

EM PLENO DIA, ATACOU O VIGIA DA OBRA PARA ROUBAR

ELA TEVE O PRESENTIMENTO DE QUE ELE IA MATA-LA

UM TIRO NO CORAÇÃO ÀS VÉSPERAS DO CASAMENTO

A Pobre Môça Tentou Esconder a Arma do Assassino na Casa de Sua Mãe — Iraci Estava Grávida de Sete Meses — "Sabe Que eu Ando Desconfiando de Você?"



A esquerda: em cima, Iraci Soares; embaixo, o criminoso Milton Modesto da Silva. A direita: em cima, a sala de jantar, vendo-se a mesa posta; embaixo, o cadáver da infeliz mulher, caído à porta da residência

O grande sonho da vida de Iraci Soares, solteira, de 29 anos, era casar-se, um dia.

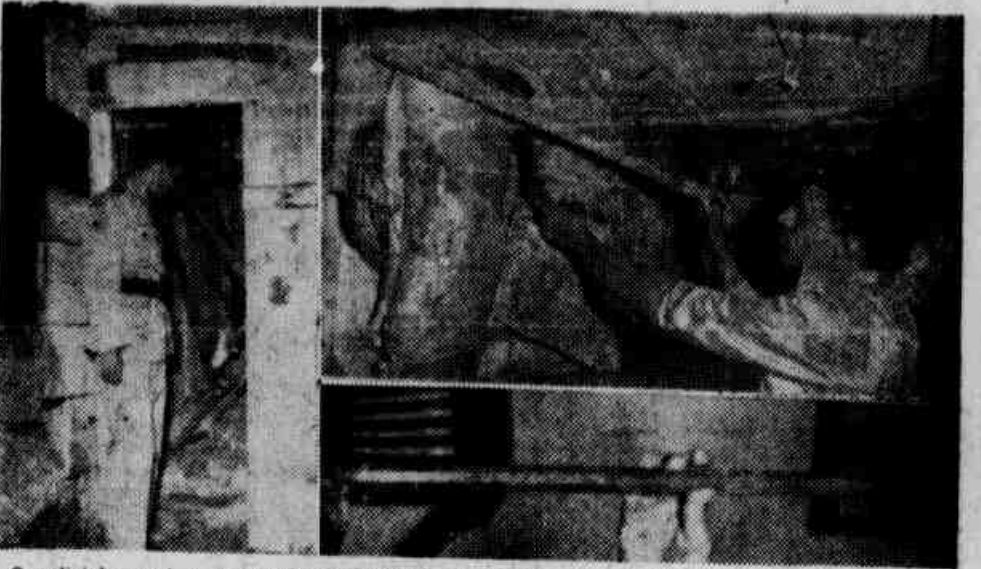
Desgostava-a profundamente ser tratada pelos vizinhos de (Conclui na 6.ª pag.)

SEGUIU ONTEM "MISS BRASIL" — Com destino a Nova Iorque, viajando em avião da "Varig", embarcou ontem no aeroporto do Galeão, a sra. Teresinha Gonçalves Morango, "Miss Brasil 57", que irá representar a beleza brasileira em Long Beach, na maior competição de elegância e beleza do mundo. Teresinha, na tarde de ontem visitou o prefeito Negrão de Lima, recebendo deste uma carta recomendando-a ao prefeito de Long Beach. Ontem, também, Teresinha Morango recebeu, na cidade o prêmio de mil dólares que lhe coube pela vitória do grande certame nacional. Na foto, "Miss Brasil" na escada do arado, momentos antes de partir

A POLICIA ENCONTROU MACONHA NO MORRO DA MANGUEIRA

Numa "blitz" realizada à noite no Morro da Mangueira (Conclui na 6.ª pag.)

Gravemente Ferida, a Vítima Foi Internada no H. G. V. — A Polícia Ainda Não Conseguiu Descobrir o Autor do Crime



O policial examina a entrada do barracão. A direita, um patrulheiro vistoriando o interior da habitação, e embaixo, o pé-de-cabra utilizado pelo criminoso

Ficou internado no Hospital Getúlio Vargas com fratura do crânio, em estado desesperado o operário José Felix de Lima (branco, solteiro, 27 anos, Rua Irmã Paula 111 Pe. nha)

ATACADO NA REDE A vítima é vigia de uma obra do Departamento de Habitação Popular da Prefeitura do Distrito Federal, em realização naquele subúrbio. Ontem à tarde após o almoço regado com algumas cervejas (Conclui na 6.ª pag.)

LUTA
DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Director-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI

Redator-Chefe: SANTA CRUZ LIMA

Ano IV — Rio de Janeiro, domingo, 7 de Julho de 1957 — N.º 1048

DIVORCIARAM-SE AVA GARDNER E FRANK SINATRA



A Estrêla Terá de Esperar um Ano Para Casar-se Com Walter Chiari

MEXICO, 6 (F.P.) — Foi ontem pronunciado pelo Tribunal civil do México o divórcio entre a bela atriz mexicana Ava Gardner e o ator cantor Frank Sinatra. Ava e Frank, que se casaram há seis anos, na Pensilvânia, mas que tinham passado no México a lua-de-mel, estavam praticamente separados há três anos. Foi a atriz que, há dois meses, por ocasião de uma viagem ao (Conclui na 6.ª pag.)

Virou o Lotação Cheio de Passageiros, na Pres. Vargas

Para Salvar um Ciclista, o Chauffeur Arriscou a Vida de Dezenas de Passageiros — Nove Feridos

Espectacular desastre de lotação ocorreu ontem à noite, na Av. Presidente Vargas, perto da Rua Machado Coelho. Nove vítimas foram socorridas no Hospital Souza Aguiar, apresentando contusões generalizadas.

CAPOTOU: Pela linha do bonde corria em direção à Ponte dos Martelheiros o loteamento número de ordem 646, chapa 5-66-77, da linha Cascadura-Mauá, repleto de passageiros. Nas proximidades da Rua Machado Coelho, o motorista torceu o volante para se desviar de um ciclista imprudente. Em consequência da manobra brusca, o (Conclui na 6.ª pag.)



Texto de EDUARDO BARBOSA (Página 5)



"BEBIDA, MULHER E ORGIA"...

"Bebida, mulher e orgia, é a lei do vagabundo" — é a letra de uma velha melodia. E justamente por cobiciar mulher do próximo, foi que Roberto Ferreira, preto, solteiro, 26 anos de idade, morador no Morro do Leme, foi agredido no morro do Cantagalo a bala e foice, resultando disso sua entrada no Hospital Miguel Couto, em estado gravíssimo.

Da confusão, tomou conhecimento a polícia do 2.º Distrito.



A esquerda, os feridos, no interior da ambulância que os removeu para o Hospital Souza Aguiar. A direita, em cima, os bancos retirados dentro do coletivo; e embaixo, o loteamento de rodas para o ar

NA EUROPA O BRIGADEIRO EDUARDO GOMES — Pelo DC-7C da Panair do Brasil, seguiu para Frankfurt, de onde viajará para Viena e outras cidades da Europa, o brigadeiro Eduardo Gomes. A viagem tem caráter particular, tendo o brigadeiro Eduardo Gomes seguido em companhia de seu sobrinho Roberto. No clichê um flagrante do embarque, no Aeroporto Internacional do Galeão.

MULHER, MÚSICA E POESIA

CRÔNICA

Nair escreve



Junho se passou e com ele toda ilusão colorida dos fogos de artifício, das foguetas que fazem apagadas desprendendo cinzas.

As tardes têm um colorido nas nuvens esparsas e ameaçadoras que se juntam mansamente na quietude do ocaso. Noites quase sempre, sem o fulgor das estrelas, nos mostra um céu embagado e triste.

Mas quem vai negar que não foi gostoso aquele junho de festas caipiras, de batata doce assada na fogueira e comida ao molho de melado...

Continuamos afinal na mesma temperatura, debaixo do mesmo céu cinzento, onde impera o traje esportivo de lá ou malha. A noite, usamos os "tailleurs" de lá que variam em todos os tecidos e tonalidades. Estão em moda as "écharpes" gravatas e flores miúdas. O vestido cotilê no vermelho, fúrgem e arêta está no vigor da moda.

Modelo — "Tailleur" para ser executado em "tweed" azul-celeste, de saia justa e casaco de mangas inteiras, gola arredondada, bolsos laterais, três botões recobertos com a fazenda da blusa e três frisos de cima em baixo. Chapéu e luvas na mesma cor. Bóia e sapato acompanhando o conjunto completarão a elegância requintada deste "tailleur".

RECEIO

Receio, entendes?
Receio de perder o que encontrei
Receio de te ver longe de mim
Chamando um nome que não seja o meu

Receio, entendes?
Receio de dormir e não sonhar
Com aquele sonho que o amor nós deu

Eu não fujo de ti,
Tu bem o sabes
Se é que sentes do meu beijo o fogo
E o desejo intenso
Que guardo no silêncio.

Receio, entendes?
Receio de morrer de amor por ti.

ALDA PEREIRA PINTO
3-7-1956
3 horas da madrugada

COMO DEIXAR DE FUMAR?

O leitor está realmente resolvido a deixar de fumar?

Para isso, tem de certificar-se de que, mais do que desejar um período de conforto físico e psíquico, está convencido de que quer deixar este hábito. Este convívio pensativo ajudá-lo-á muito na luta dos primeiros dias.

Pense no prejuízo que lhe faz o tabaco e interesse-se a fundo da possibilidade que pode ter de contrair o "câncer do fumador", e não queira passar pela aborrecida experiência de... deixar este mundo.

Considere também os efeitos nocivos do tabaco, e pense quanto melhor poderá trabalhar, sem o constante pensamento posto no cigarro.

Se meditar profundamente no lado mau do tabaco, isso o ajudará a desprezar a ideia do bem-estar que o fumar lhe proporciona.

Quando o leitor tiver resolvido deixar de fumar faça-o de súbito, cortando o mal pela raiz e não pouco a pouco.

Alguns fumadores encontram mais dificuldades em deixá-lo, do que outros, sobretudo aqueles que, como se costuma dizer, "engolem" o fumo.

O dr. J. H. Kellogg, um eminente tabacólogo norte-americano, dividiu os fumadores em quatro grupos:

1º — Aqueles que só fumam em sociedade;

2º — Aqueles que fumam por moda;

3º — Aqueles que fumam pelo prazer que isso lhes dá;

4º — Aqueles que o fazem para aliviar o mal-estar que sentem, quando não fumam.

De acordo com esta bem conhecida autoridade, para os do primeiro e do segundo grupos resulta relativamente fácil e sugere que se pode substituir o cigarro, mascando borracha ou um pedaço de alcaçuz (há quem diga que isso não é mais do que prolongar a agonia). Os do terceiro e quarto grupos terão de lutar vigorosamente e, sobretudo, ter a firme convicção de não querer fazê-lo.

O dr. Kellogg chama a isto "prova de caráter".

Para que este propósito tenha êxito, é necessária uma mudança total de costumes. Antes de tudo, devem seguir-se fielmente os preceitos higiénicos e atividade física, evitar que a imaginação o leve a pensar no prazer do cigarro. Ter as mãos ocupadas para não cair na tentação de ir procurar a tabacaria ou a cigarreria e, sobretudo, evitar as pessoas e os lugares onde se fuma. Passar muito tempo ao ar livre e manter-se ocupado em qualquer coisa, nos momentos de descanço.

Água com umas gotas de laranja ou limão sem açúcar alivia-lo-á no difícil momento de sentir o desejo de fumar. O dr. Kellogg recomenda três quartos de litro em cada vinte e quatro horas, divididos em pequenas quantidades, cada meia hora.

Isto limpa o organismo do efeito venenoso do tabaco e alivia o desejo de fumar.

Alguns mascam borracha ou um caramelo, quando sentem essa necessidade, mas Gehman recomenda mais a água, alegando que o mascar doces não faz mais do que avivar em muitos casos o desejo de fumar.

Há alguns alimentos que parecem auxiliar esta luta.

Desde logo, há que sentir certa dieta para voltar a um apetite normal. Os cereais, sumo de frutas, leite, queijo, manteiga, nozes e vitaminas em forma de cereja e fruta fresca estão bastante indicados, devendo evitar-se os alimentos fortes e as bebidas alcoólicas.

A razão de que muitas pessoas não podem deixar de fumar está simplesmente no que se põem.

A vontade de não fumar tem de ser muito mais forte que o desejo de fazê-lo.

Não há dúvida de que a possível consequência de ganhar esta batalha depende de cada um.

Os resultados de uma boa frescura, sono tranquilo, nervos equilibrados, mais apetite e uma grande economia compensa-lo-ão bastante da luta e, sobretudo, o saber que o senhor é dono da sua própria vontade.

MÚSICA

JACQUES KLEIN

O pianista Jacques Klein, deu o seu anunciado recital ontem, no Teatro Municipal, a sua última apresentação como recitalista no Rio, pois, dentro em breve, partirá em "tournee" pela Europa. Hoje à noite apresenta-se o pianista israelense David Bar-Ham, que, pela primeira vez, vem tocar para os cariocas. Procedido por valiosas credenciais, ainda bastante jovem, David Bar-Ham já está famoso nas principais capitais do mundo. O concerto será realizado sob o patrocínio do ministro de Israel e sr. Aré Arch e terá a colaboração da orquestra do Teatro Municipal. Anuncia-se a temporada das "Etoiles de Paris" de Champs Elysees. Todos aguardam a chegada de Colette Marchand, grande atração, intérprete do clássico do neoclássico e do moderno. Com ela chegará o já aplaudido M. I. Mirovitch. Anuncia-se o "Festival Ballet" a preços reduzidos. O referido festival não passará de uma série de filmes onde a dança predomina. Terá lugar no cine Pax. A Escola Nacional de Música está levando a efeito os antigos "exercícios práticos" com um nome diferente que agora não nos ocorre.

No Copacabana, os concertos estão-se seguindo uma aos outros assim como na Maison de France. Só a temporada lírica nada nos oferece a não ser a ópera "Nô Adiam, ta reclamar", com suas intermináveis "arias do silêncio". Jin Barbosa pretende no próximo dia 27 encenar a "Boêmia", assassinando o dia do artista lírico brasileiro. Isso até passarmos a noite de um dia que não se faz temporadas, receio ironia. Logo no ano, em que não se faz temporadas de marca-se o dia dos pobres infelizes com a realização de um espetáculo lírico. Enfim, como na "Boêmia" tudo é miséria e sacrifício, talvez Jin Barbosa promova essa homenagem mais à boêmia do artista do que ao artista lírico, que empasta a voz por longos anos e, no fim, nem sabe gritar por seus direitos.

ALDA PEREIRA PINTO

GRATIS 15 FOTOGRAFIAS

14 pequenas e 1 ampliação 12 x 18, pagando apenas o material (Cr\$ 120,00).
SÓ CRIANÇAS DE 3 MESES A 15 ANOS

FOTO POPOV

RUA PEDRO I, N.º 14 — TEL.: 42-8565
(Praça Tiradentes, ao lado do Teatro Carlos Gomes)

Recorte este anúncio. Vale somente até 30-8-57

CABELO BRANCO

ORF-LÉNE

MEIAS Espuma

Malha 60 a 70 cruzeiros e Espuma para homem a 60 cruzeiros.
CASA ZILDA
Rua Santana, 223

O ÚNICO REMÉDIO PARA O TEIMOSO...

É a Pasta Modificadora que alisa qualquer cabelo, por mais crespo que seja e deixando na cor que você deseja. — N. B.: Não tem a água. Aplicação e venda no SALÃO BEIBE, Rua Rischuelo 18 — Tel.: 43-1844 e 32-2114 — PARA SENHORAS E CAVALHEIROS — Aplica-se e ENX.

FORNO & FOGÃO

COMO NASCEU A ARTE CULINÁRIA

Entre as descobertas mais úteis da humanidade está a do cozimento dos alimentos que aboliu a ferocidade das refeições primitivas e diminuiu o esforço do nosso organismo. Mas quem inventou a cozinha? Segundo Charles Lamb, escritor e poeta inglês (1795-1834), foi um chinês, e como quase sempre acontece, aos inventores o acaso o ajudou. Eis como Lamb conta a história. A casa de um chinês pegou fogo e dentro dela morreu quemimado um porco que ele não teve tempo de salvar; ao revolver as ruínas ainda fumegantes para tentar localizar o porco, seus dedos tocaram uma carne macia e tão quente que se queimaram; ao levar os dedos à boca, para acalmar a dor, o chinês descobriu que o porco assado, tinha ótimo sabor. Desde então, todas as vezes que quis deliciar-se com o peixe, construiu uma pequena casa na qual encostava um porco e atava fogo. Até que um dia, refletindo melhor, descobriu que uma pequena fogueira desempenharia o mesmo papel de tão dispendioso procedimento. Nesse dia nasceu a arte culinária.

DOCINHOS DE FESTAS

CASADINHOS DOURADOS — 250 gramas de flocos de milho — 1 pacotinho de açúcar — 1 pacotinho de manteiga — 1 pitada de sal. Amasse tudo, juntando leite para formar uma massa leve. Deixe descansar durante meia hora, abra a massa fina e corte em tiras, que são enroladas em canudinhos próprios (canudinhos pequenos). Frite em gordura bem quente e queleie 50 gramas de margarina ralada — 50 gramas de creme de leite.

CANUDINHOS DE QUEIJO — 150 gramas de farinha de trigo — 1 gema — 1/2 colher (sopa) de manteiga — 1 pitada de sal. Amasse tudo, juntando leite para formar uma massa leve. Deixe descansar durante meia hora, abra a massa fina e corte em tiras, que são enroladas em canudinhos próprios (canudinhos pequenos). Frite em gordura bem quente e queleie 50 gramas de margarina ralada — 50 gramas de creme de leite.



AMOR, ETERNA PRIMAVERA

A lembrança desperta em meus olhos molhados a doçura, sem par, dos gestos bem amados... que ficaram bailando entre ritmos de adeus... E o passado revive, envolvendo a memória, os minutos de afeto, em nossa velha história escrita ao sabor dos longos beijos seus...

E quanto mais eu vivo é quando mais agora refugio dentro d'alma esse calor de aurora que o tempo não consome e a vida não maldiz. O amor não tem idade e o sentimento humano em tudo se renova, até no desengano, que nos faz evocar um momento feliz!

Se já tive entre as mãos belezas e carícia, lindos corpos em flor... nem tudo foi delícia, — no circo deste mundo ingrátidos provei... Mas, no limite, assim, desse outono inquietante, ou quer no inverno atroz, que virá vacilante, sempre cheio de amor o coração terei.

E, você, que é, por certo, a dona do meu sonho, a razão principal dos versos que componho, na terra ficara eternizada, enfim, através do meu canto, em letras de saudade, onde alguém há de ler, louvando a mocidade do poeta que ficou morando dentro em mim.

(Do "Ternuras veladas", a sair)
ANTÔNIO SIQUEIRA

ANGÚSTIA

Angústia, entendes?
Anseio de encontrar o bem perdido,
Anseio de espaço e de distâncias,
Vontade de gritar pelo teu nome!

Angústia, entendes?
Angústia nas minhas noites de insônia,
Angústia que é desejo de te ter...

Por que foges de mim?...
Por que te fazes surda
A voz que canta e grita nos meus ossos
E nos meus gestos
Quando estou calado?...

Angústia, entendes?...
Angústia no princípio e no meu fim...

EDUARDO BANDOIA

CORNELL BOCHERS (Botafogo)

— Você não tem perguntas. Põe afirmações categóricas. Entretanto, parece não ter lido o seu horóscopo. Se o fizesse, teria verificado haver contradições nítidas que asserevem. Sendo vejamos. Em relação às três primeiras afirmativas, os astros nada revelam. Seu signo de fato é Libra. Você se adapta com apego a vida da lar, apreciando-a muito. Acorda da combinação de Libra com Leão não sei como chegou a tal conclusão, de vez que não encontro nenhuma afinidade entre ambos. Em todo caso, vale a intenção.

INFELIZ (Nova Iguaçu) — Realmente, você gosta do seu lar, sendo o único marido... e fôra correspondido e com a mesma dedicação e honestidade recíproca de afeto. Não há. Por quê? Sua esposa, por excesso de confiança em si mesma, torna-se, por vezes, agressiva. Com a "coerência" que lhe dá a senhora sua (veja) mas encheu-se de gás e o resultado não poderia ser outro. Mas há ainda uma esperança. Você que teve (e ainda está tendo) uma juventude de luta o seu signo assegura-lhe maturidade. Vitoriosa. Anuê, demos o futuro e tenhamos fé em que, para a sua felicidade

CONSULTÓRIO SENTIMENTAL

PROF. ALIBAN

conjugal, tudo chegará a bom termo.

NOIVA INDECISA (N. Iguaçu) — Seu caso não é normal, minha filha. Deve haver algo que você me está ocultando. Uma transfiguração dessa ordem; essa radical mudança que se está operando em seu espírito deve ter uma causa. Quer confiar a este velho confidente o que lhe vai mal? Creia que tudo farei para tranquilizá-la. Pode ser? Esperarei.

TRISTE (Urua) — Não foi só para você. Muita gente sofreu as consequências desse juízo que passou. Uma mês de trabalho, de fadiga e desilusão. Acertado, todavia, que já agora se sente mais otimista para o futuro. Aproveite as oportunidades que lhe assiste. Gura e tente escalar os degraus da escada do sucesso, do prestígio e da honrada social. É uma compensação, meu velho.

GOIANO (Estácio) — O.K. Tudo certo. Assim, se você não quiser "esquecido" de matar a sua consulta. Leia, por

para companheiro, um indivi-

duo que seja prático e tenha certa estabilidade financeira. Está dependendo de você, se estudar não tenha dúvida, que será promissor de série. **MEDITADORA (Cosme Velho)** — Cuidado com a dispersão de forças. As enfermidades a que estará sujeita são: sistema nervoso, reumatismo das pernas e afecção glandular. Agitariana. Caráter intuitivo e realizador. Prudente e inteligente, ama as artes, tendo grande inclinação para o alitismo. Todas as tons suaves lhe são favoráveis.

COLABORADOR (Todos os Santos) — Você teria colaborado se não escrevesse dos dois lados do papel. Da maneira como o fez, apenas prejudicou a sua consulta. Vá ao Goiano.

PLENITUDE (Leme) — Nenhuma oportunidade será provável até o fim da semana. Entretanto, os frutos colhidos são vigorantes. Não custa ter paciência. Quem não espera... desespera.

N. B. — Solicitamos aos nossos estimados consultores a fim de formularem suas consultas por escrito a tinta, assinando-as e preenchendo o cupão com toda a clareza. Desobediência que a nosso auxílio é feito a base de grafologia e não de grafopneumologia. Daí a necessidade da assinatura. Outrossim, não mandem dinheiro nem selos. Não escrevam dos dois lados do papel. As respostas são exclusivamente por intermédio de LUTA DEMOCRÁTICA.

NOME
ESTADO CIVIL..... DATA DO NASCIMENTO.....
PSEUDÔNIMO PARA RESPOSTA
BAIRRO

"PAIXÃO DE GACCHO" — Carmo João Moraes é a "estrela" de "Paixão de Gaccho", filme a ser lançado brevemente no mercado pela Colúmbia. Trata-se de uma produção da Cinematográfica Brasil Filmes S.A. A música, pelo que se vê na foto, é bonita e não desperdiça paizão apenas no público gaúcho.

RONDA POLÍTICA

a cebola para Alk\$ 10,00; a farinha de mandioca para Alk\$ 11,00; o feijão preto para Alk\$ 14,00 e a manteiga p. r. Alk\$ 00,00. O café baixou de Alk\$ 60,00 para...

CINEMA

"BATALHA" NO PALÁCIO DO CATETE



A ORGANIZAÇÃO RANK foi distinguida com o prêmio para a exibição no Palácio do Catete o seu filme "A Batalha do Rio da Prata", ocasião em que se fez a foto acima, quando Mr. F. J. Cowan, diretor-geral da Rank no Brasil, acompanhado de Julio de Queiroz, diretor de publicidade da empresa, e suas gentis filhas e sobrinhas, das artísticas alunas vindas diretamente de Londres, com as fotos especialmente autografadas dos principais atores dos estúdios de Pinewood, "A Batalha do Rio da Prata" vai ser exibida a partir de amanhã, para o público carioca.

VENDO QUANDO? CONTANDO?

O setor cinematográfico do Museu de Arte Moderna está comemorando o seu segundo aniversário de fundação. Sexta-feira última realizou-se crítica em suas obras, no Palácio do Catete, ocasião em que o sr. Henrique Baez, diretor da United Artists ofereceu ao sr. Rui Pereira da Silva (grande impulsionador do cinema brasileiro do Museu) uma coleção de livros e folhetos do cinema americano, desde 1926. Para além da coleção de cinema da LUTA a todos os que, de uma forma ou de outra, colaboraram para o engrandecimento do Cinema do Museu, hoje uma realidade e tanto.

A direção do vespertino "O Globo" está no momento a fazer a inauguração do seu auditório (dizem que um primeiro de ambiente), que terá lugar amanhã, às 21 horas, com a exibição do filme "Guerra e Paz". Durante uma semana, "O Globo" continuará promovendo exibições especiais de filmes inéditos norte-americanos, em sua seção de interpretação.

INFORMA-NOS Henrique Baez, diretor da United Artists, que ainda este ano teremos a exibição pública do famoso filme "A volta ao mundo em oitenta dias", em que o romancista mexicano Camille de la Motte, em um verdadeiro "show" de interpretação.

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

R. do Rosário 96, de 13 às 18 hs

ESCOLHA O SEU PROGRAMA

A INIMIGA, Elia Capant e Frank Latimore. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (ART-PALACIO, ESKYES (Tijucas e Meier), NACIONAL RAMOS, ART-PALACIO (Petropolis) e PENHA). ASSASSINOS (repres), Burt Lancaster e Ava Gardner. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (ODEON, ALACCA, MIRAMAR, AMERICA, BOTAFOGO MADUREIRA, BONSUCESSO e CAPITOLIO (Petropolis)).

CARTA A UM ASSASSINO, Terry Moore e Robert Beatty. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (ALVORADA, SAO JOSE, RIO BRANCO, CATUMBI e MEIER). CAPITOLIO (Sessões Páster-tempo) — Desenhos, jornais, comédias, seriado e variedades. A partir das 10 horas.

CINEA-THIAON — Desenhos, jornais, comédias, seriado e variedades. A partir das 10 horas. DOIS DESTINOS SE ENCONTRAM, Cinemascope, Richard Widmark e Jane Greer. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (SAO LUIZ, REX, RIAN, CARIOCA, LEBLON SANTA ALICE, COLISEU e LEOPOLDINA).

FESTIVAL TOM & JERRY, Cinemascope, As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (METROS: Passado, Tijucas e Copacabana).

LABAREDES DO INFERNO, Richard Todd e Michael Redgrave. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (PAX, THE PAX, SANTO AFONSO, ENGENHO DE DENTRO, PARAISO SANTA CECILIA e ORIENTE).

O TESTA DE FERRO, Vlastislav, Bob Hope e Eva Marie Saint. As 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Livre. (PLAZA ASTORIA, OLINDA, COLONIAL, PRIMOR, MASCOITE, ROYAL, REGENCIA, ROSARIO e SAO PEDRO).

O CRU e TESTEMUNHA, Cinemascope, Robert Mitchum e Deborah Kerr. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (PALACIO, RONI, MADRI CENTRAL (Niterói), IMPERATOR, MARACANA, MONTE CASTELO e BRAS DE PINA).

OS PODEROSOS TAMBEM, CARM, John Payne e Don Ame-lyn. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas. Proibido até 18 anos. (VITÓRIA, COPACABANA, PIRAJÁ, TIJUCA, AVENIDA, MEM DE SA e ODEON (Niterói)).

Enrique Baez

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

MERECE UM PIKE

Exaltada a "Capoeiragem" no III Congresso Brasileiro de Folclore

Reunido na Cidade do Salvador o III Congresso Brasileiro — Demonstrações do Jogo da "Capoeira" ao Som do "Brimbau"

No extenso programa elaborado para o III Congresso Brasileiro de Folclore que ora se realiza na cidade de Salvador, na Bahia, foi incluída uma demonstração de capoeiragem a cargo de artistas de defesa pessoal, segundo Pandia Calogeras a

capoeiragem como motivo musical teve sua origem marcada por um fato pitoresco. Ao tempo do reinado, os "cabras" que atacavam a guarda imperial, serviam-se de seus perigosos "rabos de arraia" e outros golpes famosos. Todavia, durante o dia, enquanto ensaiavam e se divertiam, faziam-se acompanhar dos brimbaus que marcavam a cadência no ritmo dos pandeiros. Transformavam assim seus treinos em danças regionais para não despertarem suspeitas. Ficou marcada assim a inclusão da "capoeiragem" no folclore brasileiro.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

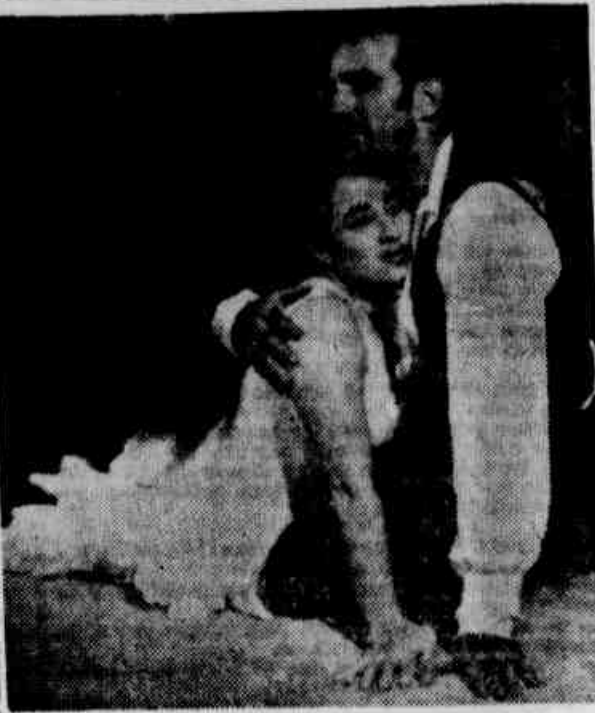
O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.

O III Congresso Brasileiro de Folclore foi realizado em Salvador, na Bahia, sob a presidência de Pandia Calogeras.



JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às 21 horas.

JANICE DE OLIVEIRA e OTAVIO ROSA BORGES, em um dos grandes momentos de "Bodas de Sangue", que o Teatro de Amadores de Pernambuco está apresentando com sucesso no Teatro Dulcina. Hoje esse espetáculo está em cena em vespéral às 16 horas e em sessão noturna às

As Atividades de Perón em Caracas Comprometem a Paz do Continente

O Governo Perez Gimenez Consentiu Que o Ex-ditador Transformasse Caracas em Seu Quartel-General

BUENOS AIRES. (P) — (Por Pierre Brisard, da "France Press") — A Argentina decidiu suspender uma vez por todas as divergências que a opõem à Venezuela, a respeito da utilização por Juan Domingo Perón, do território do último país como base de partida de "complot" contra o governo argentino — dizem os observadores políticos, após a declaração feita ontem à noite pelo ministro das Relações Exteriores, sr. Alfonso de Lafrere.

Os mesmos observadores pensam que a chamada do embaixador da Argentina em Caracas, senhor Carlos Toranzo Montero e a apresentação de uma queixa argentina à Organização dos Estados Americanos, seguir-se-ão, de perto à declaração do governo, esperada para hoje, quando ele examinará os documentos enviados por Toranzo Montero de Caracas.

Segundo os círculos bem informados, ligados à Casa Rosada, a Argentina provocou a crise nas relações entre os dois países afim de terminar com as negociações intermináveis no decorrer das quais o governo do presidente Marcos Perez Gimenez não mostrou nenhum desejo de tomar medidas para impedir as atividades "subversivas" de Perón.

As mesmas fontes, acrescentam que as atividades clandestinas da organização peronista, dirigida pessoalmente pelo antigo ditador aumentaram consi-

deravelmente nos últimos tempos. Numerosos documentos confiscados pela polícia tinham a assinatura de Perón, e o material de propaganda difundido na Argentina faz largo emprego de "falsificações" de Perón, datadas de julho de 1957.

BUENOS AIRES, Julho (Brisard) — Os referidos meios acreditam que as atividades "subversivas e terroristas" de que Lafrere falou ontem à noite somente podem ser prosseguidas graças à cooperação das autoridades venezuelanas. Os observadores políticos acentuam três pontos da declaração do ministro das Relações Exteriores argentino: 1) a nota de protesto argentina é o último passo no caminho da negociação; 2) o governo argentino tomará a "decisão final" após o exame da documentação enviada pelo embaixador argentino em Caracas; 3) as atividades de Perón em Caracas "comprometem a paz do continente".

Isso significa que se a Venezuela não satisfizer o pedido argentino de terminar com as atividades de Perón o governo Aramburu considerará a paz do continente americano posta em perigo nos termos dos Pactos Interamericanos do Rio de Janeiro e Bogotá. Sabe-se

que esses pactos estabelecem um "sistema de consultas" em caso de conflitos entre dois países do continente, quando a paz for ameaçada.

As relações do governo de Caracas vistas em Buenos Aires não parecem deixar outro caminho aberto, acreditam os observadores. Nota-se, com efeito, que o embaixador venezuelano nesta capital que tinha assistido pela manhã de ontem e ao início da tarde a várias cerimônias por ocasião da data nacional venezuelana, anulou precipitadamente à tarde o resto das cerimônias previstas, imediatamente a recepção a qual fora convidado o ministro das Relações Exteriores.

Parece que essa anulação foi feita consoante ordem vinda de Caracas. A chamada do embaixador a Caracas, "para consultas", acompanhado de "vários funcionários" de sua embaixada, parece igualmente significar que a crise aguda entre os dois países se agravará ainda mais.

Observa-se que a atmosfera em Buenos Aires não é mais de conciliação: o governo argentino acha que a segurança interna do país está diretamente ameaçada pelas atividades de Perón, e que o ex-ditador transformou Caracas em um

quartel-general de suas atividades.

Tendo precipitado a crise, o governo argentino não recuará em suas consequências, declara o ministro das Relações Exteriores.

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

que é a causa da crise.

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

O ex-ditador Perón, que está esbanjando a imensa fortuna roubada ao país para voltar ao governo da Argentina

PASSOU 1 ANO NUMA JAULA

Foi a Mais Bela Mulher de Laubomini

NAPOLES 6 (FP) — Depois de passar um ano numa jaula, acabou de ser libertada pelos carabinieri uma desequilibrada.

A vítima, Viola Amato, de 42 anos, que foi outora a mais bela mulher da pequena aldeia de Laubomini a uns vinte quilômetros de Nápoles, foi cometida, há um ano, de crise de loucura. Agravando-se o seu estado, seus pais não julgaram indicado chamar um médico, que ordenaria o internamento da infeliz numa clínica psiquiátrica, mas encerraram o cunhado, Gaetano Giannettino, de resolver o problema. Este confeccionou com grossas barras de ferro uma jaula que foi transportada para o sótão da casa e na qual foi aprisionada a pobre mulher.

Os vizinhos, inquietos com o desaparecimento de Viola, alertaram os carabinieri. Estes descobriram a infeliz que, privada de cuidados e muitas vezes negligenciada, se encontrava no limite extremo da resistência. Foi transportada para um hospital onde seu estado foi declarado muito grave. Quanto a Giannettino, a custo escapou da multidão que queria linchá-lo. Foi preso e acusado de sequestro arbitrário, agressão e ferimentos.

JACAREPAGUÁ

Terrenos a Prestação — Posse Imediata

Terrenos a partir de Cr\$ 90.000,00, sem entrada e sem juros, apenas a prestação de Cr\$ 900,00, com água, luz e ruas já abertas e Escolas Públicas já funcionando. Atendemos todos os dias e também aos sábados e domingos, das 8 às 16.30 horas. — Informações: Escritório de Vendas: Rua Carolina Machado n.º 480 — 1.º andar. — Tel.: 29-8207 — Madureira

O ENFERMO LUTA COM A MORTE

Falha, Mais Uma Vez, a Assistência do I.A.P.M.

— Tenho uma queixa a fazer contra o Instituto de Assistência aos Doentes do Maritimo. Sou quase vizinho do marítimo Feliciano Bernardes dos Santos, domiciliado na Rua Antônio Ermeste, 325, Conjurto do I.A.P.M. em São Mateus. Uma ambulância do SAMDU parou a sua porta, para atender-me, pois o infeliz está bastante doente. Dado o seu estado desesperador, nada pôde fazer, aconselhando sua remoção

para um hospital. Prontifiquei-me a tomar providências em tal sentido, e obtive, no I.A.P.M., um carro para o Hospital Moncorvo Filho, onde me afirmaram não haver vaga. De volta ao Instituto, instruíram-me a que fosse hoje à noite, a fim de falar a determinado médico. Esperei das 10 ao meio-dia pelo facultativo encaregado de pedir vaga a outro nosocômio. Ele não compareceu ao trabalho e tive de retirar-me com as mãos abanando. Enquanto isso, o enfermo luta contra a morte em sua residência de São Mateus. Afinal de contas, para que foi criada a assistência social em nosso país?

E autor da queixa o sr. Cleonir Olavo da Silva, residente na Rua Taques Bittencourt, 723, em São Mateus.

FRAQUEZA SEXUAL MARAVILHA DA VIDA Av. Rio Branco, 20 - 8.º - INALDO - Sala 802

CORRE CORRE EM CAXIAS

AMAURO chegou e shafou Blusões de xadrez para inverno Cr\$ 180,00. Blusões de Tricoline xadrez Cr\$ 220,00. Blusões de Shantung Cr\$ 250,00. Blusões de Cambrinha Cr\$ 150,00. Blusões Ajuda Teu Irmão, Cr\$ 100,00. Rua da Alfândega, 318, 1.º andar, Rua Virgílio de Azeite, 3. Rua José Maurício, 286-A, Penha e Av. Nilo Peçanha, 276, Caxias, Estado do Rio

FRAQUEZA SEXUAL MARAVILHA DA VIDA Para fraqueza sexual o caminho certo e seguro é usar a Maravilha da Vida à venda em todas as boas casas do ramo, também atende-se pelo reembolso postal, para a Rua Pinto Soares, 287 - Duque de Caxias - E. do Rio.

MAQUINAS SINGER RECONDICIONADAS

Igual a esta, e 10 anos de garantia, poderás adquirir com Cr\$ 500,00 de entrada e Cr\$ 300,00 mensais. A VISTA - Cr\$ 5.200,00 Casa Popular de Máquinas R. HADDUCK LOBO, 47 Tel.: 48-8774 "Compramos máquinas usadas de qualquer tipo"

A VIDA E OS AMORES DE LAMPIÃO

CAPITULO XIII

"O CAPITÃO TÁ COM O "FUTE"

(Texto de EDUARDO BARBOSA)



Uma das mais famosas e raras fotos em que aparecem Lampião e seu "estado-maior". São eles, a contar da esquerda: Azulão, Curicão, Maria Bonita, Lampião, Luis Pedro, Moita Brava. Em segundo plano e na mesma ordem estão Marreco, Crato-Roxo, Volta Seca e Sereia.

Depois da morte de Ezequiel, conhecido como "Pente Fino", Lampião ficou um tempo. "Pente Fino" era o último de seus irmãos que perdeu no cangaco. Despechava seus "cabros" com recados que os "coiteiros" deveriam transmitir às autoridades. Principalmente as forças volantes baianas, a quem culpava diretamente pela sua angústia.

O Capitão tá mesmo com o luto. Tá mandando recado por todos os "macacos" pra que venham briga com ele, mais inte agora não aparece ninguém.

E, Medalha, o Capitão tá vexado de verdade...

Sebedor de que havia uma volante na cidade de Barro Vermelho, Lampião para lá se dirigiu, mas, coincidência ou não, quando lá chegou não encontrou nem vestígios dos "macacos".

Esses cabros da peste fugiram todos pro modo de não se botar cumigo... E, pra não perder a viagem, nós vamo ficar por aqui algum tempo...

Tá certo, Capitão — falou Curicão — mais, a que nós vamo fazer com os "macacos" do destacamento, que nós prendeu lá na cadeia?

— Hoje nós não vamo fazer nada... Pade sorte o home e, adispós, vamo promover um baile pro pessoal distrair as ideias...

Lampião promoveu o primeiro baile. Como quase todo o povo de cidade havia comparecido, resolveu ficar mais tempo e, cada noite, promover uma festa. O "terresta" p' o terreiro provocava nuvens de poeira que incomodava aos próprios cangaceiros. Lampião não se conteve.

— Vaismichê aí, que ainda tão dançando — gritou para alguns das suas cabras — vão inte a tendinha do Zé Cochorra e busquem todo o cangaço que ele tiver, pro modo de mais o terreno, que ele tá fazendo muito puzero...

O Rei do Cangaco pagava tudo e dinheiro e não ficou devendo nada a ninguém. Naquele longínquo ano de 1928 gastou, nos poucos dias que ali esteve, cerca de dez contos de reis com as festas que promovia e com o dinheiro que distribuía entre a gente mais humilde e mais precisada. Faz muitos benefícios à população e, quando se retirava, muita gente chorava. Lampião deixava saudades...

Ào se aproximar de Quelmadaz, pequena cidade à margem da estrada de ferro de Salvador a Juazeiro, foi advertido de que encontraria resistência por parte do destacamento local. Lampião pensou e, como era daqueles que só vendo para crer, ordenou a entrada na cidade.

Lago na primeira rua deram de cara com um soldado do destacamento local. O homem olhou para um lado, olhou para o outro e, vendo a impossibilidade de fugir, olhou para o céu e caiu de joelhos ali mesmo, fazendo suas orações e encomendando sua alma a Deus. "Azulão" destacou-se logo do grupo desmanchando seu longo punhal, no que foi seguido por uma dúzia de companheiros.

Ninguém toca no home! — a voz de Lampião soou tão — Apois vancês num tão vindo que ele tá doído varrido?... Só um doído vinho pro meio da rua rezá numa hora

desse, quando nós tamo chegando...

Os "cabros" respeitaram a ordem do seu chefe e se dirigiram todos para o quartel do destacamento, onde prenderam os sete soldados que lá se encontravam.

— Sortem os priso e matem esses "macacos" no xadrez — ordenou.

Em seguida, guardando as chaves no bolso, foi calmamente palestrar com o juiz de Direito e outras pessoas importantes da localidade.

Capitão Virgulino — disse o juiz — que pretende fazer com os soldados priso?

— Vá mandá sangrá eles todo, pré insinê a esses "macacos" e não se metê mais cum a minha família...

— Mas esses homens nunca lhe viram, Capitão. Porque têm de morrer?

— Bem, que eles nunca viram ninguém da minha família, eu aqordito, mais tá seia não impede de quem, se argum deles pudé me matá e mim ou a argum de quem eu goste...

— Bem, eles são soldados e têm de cumprir com o seu dever...

— Apois é isso mesmo. Eles são soldados e nós são cangaceiros...

E o prêmio devé de um cangaceiro é mais quaquê "macaco" que cruze no seu caminho...

E Lampião, dando por finda o palestrar, levantou-se e se dirigiu para a prisão. E no corpo de guarda, os sete infelizes "macacos" foram friamente sangrados por ordem do Rei do Cangaco... Era a justiça do sertão, justiça brutal, vingativa, mas justa. Lampião vingava-se assim da morte recente de seu irmão Ezequiel e de todas as injustiças sofridas por ele e pelos seus.

Quem, conhecendo a alma do sertanejo, pode condenar Lampião pelos crimes que cometeu nos seus vinte anos de cangaco? Era ele um fã-da-lei. Mas, e as "volantes" que representavam a lei, não praticavam crimes muito mais horrificantes do que os de Virgulino?

Por esse razão, era que muita gente estranhava que o Rei do Cangaco, após cometer tais crimes, conduzisse o seu bando ao som dos versos de uma sua toada favorita:

"É lamp... é lamp... é lamp... É lamparina, é lampião, tu me chama Virgulino, Me tratam por LAMPÃO!" (continua terça-feira)



Premiado pela

FEDERAL MOTORES DO BRASIL S. A.

no sorteio de um caminhão, fala o Sr. João Amaral da Costa



Pela extração da Lot. Federal, ganhei o magnífico prêmio de um caminhão de 9 toneladas, sorteado gratuitamente pela Federal Motores do Brasil S. A. entre os seus acionistas. Quero, portanto, felicitar os organizadores da Federal Motores do Brasil S. A., que tendo criado com sorteios valiosos, um incentivo especial ao interesse público, estão rapidamente realizando o capital social da Federal Motores do Brasil S. A. Moro há vários anos em Volta Redonda — e desde então, sinto a intensa vibração do trabalho nesta "cidade do aço", que está forjando em aço o Brasil de amanhã. E essa realização grandiosa, tornou-me um entusiasta das grandes iniciativas nacionais! Sou brasileiro — confio nos altos destinos do Brasil, e por isso dou sempre o meu apoio aos homens empreendedores que se esforçam em criar indústrias de expressão significativa para o progresso nacional. Foi por isso que, em Fevereiro deste ano, adquiri

ações da Federal Motores do Brasil S. A. Eu sabia que, além de concorrer ao sorteio gratuito de um caminhão, além dos sorteios mensais de valiosos prêmios, além das vantagens dos juros e futuros dividendos, estas ações, adquiridas em pagamentos parcelados, constituíam a minha colaboração a uma grande indústria nacional.

Naturalmente, foi grande a minha alegria em saber que havia sido premiado. Minha esposa também ficou radiante. E agora estamos ainda mais animados com a possibilidade de ganhar novos prêmios, nos próximos sorteios! Continuo, portanto, a colaborar com a Federal Motores do Brasil dedicando o maior entusiasmo em recomendar a todos a vantajosa aquisição de ações da Federal Motores do Brasil S. A., em pequenos pagamentos mensais. A Federal Motores do Brasil S. A. é uma iniciativa nacional já vitoriosa, e um empreendimento que merece e que recompensa o nosso apoio, com juros e sorteios mensais de prêmios valiosos!

Flagrante da entrega do prêmio de um caminhão de 9 toneladas ao Sr. João Amaral da Costa, residente à R. 404 n.º 65, Sta. Tereza, em Volta Redonda.



FEDERAL MOTORES DO BRASIL S. A.

Av. Beira Mar, 262, grupo 104, tel. 22-9123.

Compre sem intermediário



500.00

Fogão Brasil 4 bocas
com forno \$ 4.035,00



ALFA. 4 bocas, forno e estufa
\$ 4.435,00

entrada - \$ 500,00

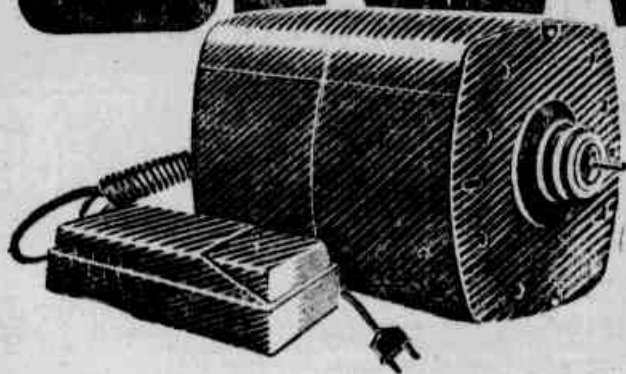
mensal - \$ - 518,00
(incluindo instalação e equipa-
mento inicial)

COBRÁS

SÃO PAULO
Rua São Bento, 2
CURITIBA
R. 15 de Nov. 41/42
CAMPOS
Rua 13 de Maio, 24

Revolução de Macacos de Java no "Jardim Zoológico"

GRÁTIS



um motor elétrico

de valor 4 vezes maior
que a reduzida entrada de

\$500,00

na compra da sua

PHILIPS GENUINA

com garantia de 20 anos



Philips, original, coze e borda para frente e para trás, sem uso de acessórios, e faz todos os serviços de costura. É resistente, silenciosa, macia, funcionando a pedal ou motor. Móvel em madeira de lei, com 5 gavetas.

\$470,00 mensais

Adquira agora a sua Philips no Ponto Frio, sob as condições mais vantajosas, inclusive a valiosa oferta de um motor elétrico inteiramente grátis!

URUGUAIANA, 134

MARACHAL FLORIANO, 93

BUENOS AIRES, 287

SENADOR DANTAS, 44

AV. NILO PEÇANHA, 248 (Caxias)

Ponto Frio

PLANTAS - PROJETOS
CONSTRUÇÕES
CÁLCULO DE CONCRETO

J. G. MALFA — Arquiteto Diplomado
AV. CARMELA DUTRA, 1785 — SALA 305 — TEL. 2906

NILOPOLIS

RUY MAFRA
& IRMÃO
CUMPRE O QUE
ANUNCIA

EX-COMBATENTE DA
FEB APELA PARA O
MINISTRO DA GUERRA

Sofrendo dos pulmões, sem trabalho e com dois filhos para criar, Alcides Alencar Lara ex-combatente da FEB, apela para o Ministro da Guerra desta coluna. Quer que o General Lott o interne em um hospital especializado desta cidade. O infeliz saiu desta redação esperando obter a atenção pedida.

FUBÁ "GRANFINO"

EMPACOTADO

É um produto de alta classe porque é fabricado com milho selecionado e

DESCORTICADO

Três Mortos e Cinco Feridos

GRAND RAPIDS (Michigan), 6 — Os macacos de Java do Jardim Zoológico desta cidade se rebelaram contra seu chefe, "King Junior", um macaco de 25 quilos que tinha sucedido à sua mãe. Balanço desta revolução silenciosa: três mortos e cinco feridos. Os guardas tiveram que empregar mangueiras de incêndio para separar os combatentes.

"TRÊS VÊZES TENTOU AQUELA CRIATURA CONTRA MINHA VIDA!"

(Conclusão da 12ª pág.)
Inicia sua defesa, comentando as acusações que lhe foram dirigidas, em recente entrevista a este jornal, pela esposa Rosa Strickert, de quem está separado judicialmente.

"NEM QUE EU FOSSE UM SULTÃO"

— Vivi sempre para o trabalho sem outras preocupações, mas quis o cruel destino que encontrasse no meu caminho, jovem e inexperiente ainda, a mulher que nunca soube corresponder ao marido, que teve como filha a filha sócia, mãe daquela criatura que sempre esteve do meu lado. Acusa-me, a caluniosa, de ter tido muitas amantes. Uma dessas senhoras a que se referiu foi-me apresentada por um amigo, pedindo-me interceder para internar dois meninos em colégio da Prefeitura. A viúva queria trabalho, o que conseguia. A caluniosa moveu campanha tenaz contra essa mulher, como fazia com todas as que me procuravam. Eram minhas amantes. Nem que eu fosse um sultão! Até as criaturas que passavam pelo portão e olhava para o prédio, eram minhas amantes. Um verdadeiro inferno!

DIVISÃO DOS BENS

Com personalidade dubia diz ao jornalista que tinham seis casas que hoje todas me pertencem, em nome de outras pessoas. Pobre criatura! Que lhe tenha Deus piedade.

Terminando o desquite, provocado por ela, teve início dentro da lei o inventário. Feita a declaração dos bens e as avaliações judiciais, fiz três propostas para a divisão amigável. A primeira, a venda amigável de tudo. Não concordou. A segunda, a Fazenda no Paraná com 825 alqueires, gado, animais, ovelhas, suínos etc. e duas casas no Rio, para ela; a casa grande e duas pequenas para mim e a outra casa pequena restante, vendesse-se para as despesas do processo. A terceira, inversamente a segunda. Não concordou. Tudo dentro do processo e pode ser compulsado por qualquer juiz. Na 4ª Vara de Família. Em caráter, obrigatória, todos os bens foram a lei, por teimosia daquela criatura. Ao todo, efetivaram-se 14 leilões e bem dispendiosos ficaram.

Alguns imóveis foram arrematados por licitantes, porque atingiram o preço da avaliação. A Fazenda do Paraná alcançou um milhão e quinhentos mil cruzeiros. Aquele criatura que hoje traz a público a guisa de escândalo tantas mentiras, adjudicou a Fazenda. Concedei está na posse como sempre esteve, usufruindo as vantagens do imóvel, pelo qual já tem o pagamento de dois milhões de cruzeiros.

A casa objeto do escândalo, atingiu no terceiro leilão noventa e cinco mil cruzeiros. Achei pouco. Mandei consultá-la por intermédio dos ad-

vogados, adjudicando a par mim o que ela concordou, (consta do processo), ditado do que me entregaria o imóvel.

Homologado por sentença o inventário, negou-se a entregar forçando-me a mover ação de emissão de posse, que rolando desde novembro de 1955 teve desfecho no mês corrente.

A FARSA DO SUICÍDIO

Na entrevista a este jornal, D. Rosa Strickert aludiu ao veneno que comprara para matar-se com a irmã Nat e o menino Paulo, caso tivessem mesmo de sair do casamento. O Brigadeiro assim comenta tal atitude:

Poderia mudar-se sem escândalo e sem bobagens de suicídio, como que, se a lei pudesse periclitar, com semelhantes ameaças.

Os irmãos a que alude, testemunhas informantes dentro da lei apareceram de livre e espontânea vontade. Deles estou separado há longos anos sem nenhum contato. Se tem documentos daqueles irmãos deveria com eles se defender no processo. A irmã mora de graça na minha casa, há muitos anos, e é natural que também tivesse dito que se "SUICIDARIA" e dito mentiras ao jornalista. É uma modalidade de vingança. O "grupo de generais" que se acercaram da "VITIMA" deve ser de "generais da banda" ou "generais de pilajagem".

Esta criatura que nas declarações ao jornalista disse: "MATOU DONA CORINA COM UM TIRO NO PULMAO"; "SABE" que comprei por um milhão de cruzeiros o apartamento onde convivo e o dei de presente; que as casas vendidas em leilão, cujos licitantes nelas estão morando, são minhas; embora em nome de outros; que moveu uma ação contra mim na 4ª Vara de Família, depois foi surpreendida na mesma Vara, que recebi uma caixa de móranga, desconfinou, deu alguns as salinhas que meorreram fulminantes, (devem ser galinhas, imaginações, porque nunca teve semelhantes aves); que passou 3 anos cuidando de mim dentro de um hospital, depois foi surpreendida por invadirem a casa, não pretende senão fazer escândalo com o firme propósito de demora, litigação.

Seus atos indignos baixaram a tanto, que chegou a atingir uma irmã, que se verdadeiro fosse, deveria guardá-lo num meio restrito. Recebi, remonta para mais de 20 anos um telegrama de Porto Alegre, dando conhecimento que o marido da irmã que aquela criatura se refere, estava acometido de congestão cerebral. Para lá parti de avião, regressando de navio, trazendo o enfermo e um casal de filhos pequenos. Depois de três meses de padecimentos veio a falecer em minha casa. As cenas que assistiu durante o período de doença e que talvez lhe tenha abreviado a morte, não posso aqui descrever-las; vivas, entretanto, ainda estão presentes que sabem e presenciaram os acontecimentos.

TRÊS TENTATIVAS CONTRA A VIDA DO BRIGADEIRO

— "Fui tão mau para a família" que 3 descendentes existem com o meu nome, inclusive esse "Paulinho", filho da irmã com quem mora, cujo nome é Orlando.

O Dr. Alvaro Lima, primeiro patrono daquela criatura foi a Castro três vezes de avião, a procura de elemento, para defendê-la. Hoje é taxado de haver defendido os meus interesses; o Dr. Amorim, 4º patrono, veio advogado, conhecedor das manhas de quem perde demanda, achará graça do "suborno" de cem mil cruzeiros.

HOTEL CAXIAS

AV. RIO PETROPOLIS, 1945

Apartamentos confortáveis e quartos de 1.^o
Restaurantes com pratos à minuta e comercial

Três vezes tentou aquela criatura contra a minha vida.

Por conveniênciam, fui socorrida por um farmacêutico do Colégio Militar, a arma de fogo, tenho ainda a cicatriz no meu corpo, foi socorrido por um farmacêutico a última com uma faca de cozinha tudo constando do processo. A minha decisão foi grande e os meus sofrimentos materiais e morais ainda maiores e perduram até os dias presentes, e culminam com os escândalos que vem fazendo pela imprensa.

Há palavras que são ditas, apenas para impressionar os leitores: Suicídio e muitas outras.

A verdade é que da rua Itabellana 46, em Grajaú, mudaram-se no dia 1.º do corrente de ordem judicial, os habitantes daquela imóvel, levando dois caminhões de móveis, um piano, tudo em paz, etc.

"NADA POSSO INFORMAR"

— "Resta a carta do V. llo Respositivo e Honrado Soldado a que se referiu. Ante a presença de uma mulher com lágrimas de crocodilo e dupla personalidade de ninguém resiste. Surpreendida que fui com aquela carta no processo, dirigi-me àquele Grande Soldado e entretive outras perguntas que responderam e que constam do processo (fls. 411) destaque esta, duas:

DROGARIAS AMERICANAS

RUA JOAQUIM LOPES DE MACEDO, 46

Filial: Pça. 25 de Outubro, 104

BEM NO CENTRO DE CAXIAS

FÁBRICA DE ARTEFATOS DE CIMENTO ARMADO "LYRA"

Muros, Caixas d'água, Pilastres, Fossas, Pias, Tanques, Manifolds, Batentes, Vergas, Tijolos, L-J, Biqueiras, Pedras para Balcões, Armaduras para cafés, Acouques, Postes, Calhas e todos os materiais concernentes ao ramo. — Fabricação em pequena e grande escala. — Aceitamos encomendas. —

IRMÃOS LYRA

RUA GRAVATAHY, 90 — FONE: 48-3316 — Rio de Janeiro

AV. PINTO LYRA, 252 — Duque de Caxias — E. do Rio

LLOYD BRASILEIRO — Patrimônio Nacional

"Escritório Central" Rua do Rosário, 2/22

Tel.: 23-1771

Passagens: Avenida Rio Branco, 44/46

Tel.: 43-1247

NORTE		EUROPA — SAÍDAS DO RIO	
RIO IPIRANGA — (Cap. guelro) — Vg. 101, ida)	Receber carga no Armazém 12 até 16 do corrente.	LOIDE NICARAGUA	Sairá a 10 do corrente para: VITÓRIA — BARRA DE ILHEUS — SALVADOR — CA. BEDELO — RECIFE — VICENTE — CASABLANCA — LISBOA — VALENCIA — BARCELONA — MARSELHA — NA. POLES E GENOVA
COMTE CAPELA (Pequeno) (Vg. 96 ida)	Sairá a 20 do corrente às 15 horas, para: ILHEUS e SALVADOR. Receberá carga nas docas até 10 do corrente.	LOIDE S. DOMINGOS	Sairá a 12 do corrente para: HAMBURGO e ESCALAS
SER. PASSAGEIROS:	Pedimos o comparecimento na seção de passageiros, para adquirirem seus respectivos bilhetes, os portadores das seguintes inscrições:	AMERICA DO NORTE — SAÍDAS DO RIO	
ILHEUS: — 26 a 35.	SALVADOR: — 481 a 522.	LOIDE COLOMBIA	Sairá a 16 do corrente para: RIO — BARRA DE ILHEUS — SALVADOR — TRINIDAD — NOVA IORQUE.
O Dr. Alvaro Lima, primeiro patrono daquela criatura foi a Castro três vezes de avião, a procura de elemento, para defendê-la. Hoje é taxado de haver defendido os meus interesses; o Dr. Amorim, 4º patrono, veio advogado, conhecedor das manhas de quem perde demanda, achará graça do "suborno" de cem mil cruzeiros.		LOIDE HAITI	Sairá a 26 do corrente para: VITÓRIA e NOVA ORLEANS.
		AMERICA DO NORTE — SAÍDAS DE SANTOS	
		LOIDE COLOMBIA	Sairá a 15 do corrente para: RIO — BARRA DE ILHEUS — SALVADOR — TRINIDAD — NOVA IORQUE.
		LOIDE HAITI	Sairá a 25 do corrente para: RIO — VITÓRIA — NOVA ORLEANS.
			Rio, 4 de julho de 1957.

MINORATIVAS

ESPECÍFICO DA
PRISÃO DE VENTRE
AUXÍLIO NO
TRATAMENTO
DO FÍGADO
E ESTÔMAGO

RETALHOS

CASIMIRAS
LINHOS

TROPICAIS

Para calças,

saías e blusões

CR\$ 135,00

(O Retalho)

Permanente seção de saldos de sortimentos das melhores procedências, para ternos e "tailleurs" — Vendemos no varejo PELA METADE DOS PREÇOS DE ATACADO

Rua da Alfândega 315

CASA ATACADISTA

SUICÍDAS

APARTAMENTOS EM HIGIENÓPOLIS

Vendemos ótimos, com varanda — Grande sala — 2 bons quartos — Banheiro completo — Cozinha e área de serviço com Tanque. Preços a partir de Cr\$ 450.000,00. — Entrada desde Cr\$ 150.000,00 e restante, Cr\$ 5.295,00 por mês.

ACEITAMOS FINANCIAMENTOS DE CAIXAS OU INSTITUTOS

Ver no local, diariamente, das 9 às 17 horas e aos domingos, das 9 às 12 horas e das 15 às 17 horas.

Tratar na AVENIDA RIO BRANCO, 9 - 3.º andar - Salas 332/338 - Tel.: 43-7270

E. DA SILVA LUZ — Vendedor exclusivo.

ORLON-TEX

apresenta o seu horóscopo da economia

- Calcinha Nylon 100 **35,00**
- Blusa camisa em popeline **59,00**
- Blusa para frio manga 3/4 **85,00**
- Blusa popeline Bangu manga 3/4 **245,00**
- Anágua Acetato de Nylon com renda **85,00**
- Saia Tropical meio lã **145,00**
- Saia Gabardine pura lã **395,00**
- Saia Jersey de lã plissada Última moda **395,00**
- Calça comprida tropical meia lã **165,00**
- Calça comprida Gorgorão **195,00**
- Calça comprida Gabardine pura lã **395,00**
- Calça comprida de Veludo Cotelê **395,00**

Venha agora, antes que se esgote o estoque inicial
O artigo exato pelo preço justo

ORLON-TEX

Fabricação Própria

Av. N. S. Copacabana, 1335

Terrenos em Rocha Miranda

ENTRADA CRS 5.000.00 FACILITADA
Posse imediata — Ver e tratar à Praça 8 de Maio, 101 — Casa Central — com o sr. Aristoteles, todos os dias das 8 às 17 horas e aos domingos e feriados

Não Pagarão Impostos

Os Templos de Qualquer Culto, Partidos Políticos e as Instituições de Educação e Assistência Social

O presidente da República sancionou lei do Congresso que regulamenta a aplicação do art. 31, v. letra b, da Constituição Federal, que isenta de impostos, templos de qualquer culto, bens e serviços de partidos políticos, instituições de educação e de assistência social desde que as suas rendas sejam aplicadas integralmente no país, para os respectivos fins (Constituição Federal, art. 31, v. letra b).

Art. 2º — As entidades, a que se refere o art. 1º, juntando a prova que tiverem devida, requerer a declaração da isenção à autoridade administrativa competente, que decidirá no prazo máximo de trinta dias.

Parágrafo único — Enquanto não for o assunto decidido pela referida autoridade, fica suspensa qualquer cobrança administrativa ou judicial do tributo.

Art. 3º — Se a administração indeferir o pedido, é lícito ao ministro ou encarregado do culto religioso ou à direção do partido, assim como à instituição ou associação, requerer ao Juiz competente a declaração de nulidade do ato, com o pagamento dos efeitos em que for parte a administração em comum.

Art. 4º — O requerimento, acompanhado das provas existentes ou de outras, que se fizerem mister, inclusive a testemunhal, poderá ser assinado pela parte independente de intervenção de advogado, e mencionará o nome e a qualidade do ministro ou entidade em causa, fins e razões da isenção e pedirá a citação do Juiz Público interessado.

Art. 5º — Recebido o requerimento, o Juiz determinará a citação e, se houver protesto por depoimento de testemunhas, marcará dia e hora para a sua realização, não podendo demorar mais de dez dias.

Art. 6º — Terminada a fase de prova, as partes terão, em comum, o prazo de 48 horas para alegações finais, o qual, os autos serão enviados ao Juiz que decidirá em cinco dias. Se for declarada a isenção, o Juiz expedirá imediatamente o mandado contra a administração interessada.

Art. 7º — O despacho do Juiz caberá agravo do instrumento para o Tribunal Superior, na forma do processo comum.

Art. 8º — O processo correrá na primeira instância sem pagamento de custas.

Art. 9º — O despacho que reconhecer a isenção terá assim a mesma força; o que negar não impedirá a discussão do

assunto no executivo fiscal ou em vigor na data de sua publicação, revogada as disposições em contrário".



JORGE VEIGA, BENFEITOR DA SANTA CASA DE ITAGUAÍ — Do programa de comemorações do 139º aniversário da elevação da Itaguaí a categoria de Vila construiu a inauguração de um novo laboratório de análises e sala de oxigênio na Santa Casa de Misericórdia local, além de assento cívico na Câmara Municipal, desfile escolar e outras solenidades, entre estas a inauguração dos retratos do cantor Jorge Veiga, do industrial Nelson de Aquino e do prefeito José de Moraes Dias, presidente da associação mantenedora daquela casa de caridade, São das solenidades referidas as fotos acima.

MADEIRAS E MATERIAIS

Adeles de canela de primeira	m.	17,00
Alizares de canela de primeira	m.	9,00
Assolado de peroba rosa paulista	m2.	160,00
Calibros de peroba do campo	m.	19,00
Cimento em sacos perfeitos	um	120,00
Ferro de pinho do Paraná	m2.	52,00
Ferro de peroba rosa paulista	m2.	90,00
Marcos de canela	m.	17,50
Janelas (Venezianas/Vidros/Postigos)	uma	845,00
Portas internas alomadas	uma	575,00
Portas de entrada com visor	uma	850,00
Pernas de canela para construções	Pé	4,30
Táboas de pinho para construções	Pé	6,00
Táboas peroba do campo segunda	m2.	140,00
Táboas peroba do campo primeira	m2.	170,00
Telhas francesas de primeira	uma	4,70
Telhas onduladas cimento-amianto	m2.	140,00
Tubos elípticos APOLO	um	66,00

LOUÇA SANITARIA E APARELHOS DOMESTICOS

Arnelhos Klabin, brancos	m2.	130,00
Banheiras COSMOPOLITA ou BRASIL	uma	2.200,00
Aquecedores a gás, brancos, com chuveiro	um	3.100,00
Bidets de louça vitrificada	um	400,00
Caixa de descarga para embutir	uma	810,00
Chuveiro elétrico LORENZETTI automático	um	795,00
Enceradeiras ARNO	uma	4.100,00
Fogão a gás Light, 3 bocas e forno	um	2.850,00
Fogão a gás Light, 4 bocas e forno	um	3.200,00
Fogão a gás Light, 4 bocas/luxo	um	4.700,00
Fogão HELIOGAS, 3 bocas, instalado	um	6.300,00
Batedeira ARNO	uma	2.890,00
Batedeira WALITA	uma	4.225,00
Ladrilhos sextavados SAO CAETANO	m2.	330,00
Lavatórios louça vitrificada	um	195,00
Exaustores elétricos para cozinhas	um	2.650,00
Liquidificadores ARNO ou WALITA	um	2.100,00
Motores para máquinas de costura	um	2.100,00
Plas para cozinhas	um	285,00
Tijolos boledos SAO CAETANO	um	8,50
Válvulas descarga COSMOPOLITA e HYDRA	uma	685,00
Vasos sanitários vitrificados	um	370,00
Ventiladores ELETROMAR 10 polegadas	um	2.100,00
Televisão, 21 polegadas	um	37.000,00

SABE LTDA
ASSISTENCIA TECNICA PERMANENTE
RUA ADOLFO BERGAMINI, 111-113 (ENG. DE DENTRO)
Tels.: 29-5097 e 49-1710

SABÃO DA MARCA

PORTUGUEZ

UM PRODUTO DE CLASSE.
BEM DIFERENTE E USO PERMANENTE

O Auxílio Americano ao Estrangeiro Em Três Meses Atingiu a 1 Bilhão e 250 Milhões de Dólares

WASHINGTON, 6 (FP) — O auxílio americano ao estrangeiro, durante os três primeiros meses de 1957 atingiu cerca de um bilhão e um quarto de dólar, ou seja 30% mais do que no período correspondente de 1956.

Esta soma, revelada ontem pelo Departamento do Comércio, compreende 993 milhões sob a forma de créditos diversos, e 246 milhões de notas a curto termo correspondendo ao pagamento em moedas estrangeiras de produtos agrícolas exportados, pelos Estados Unidos. O auxílio militar elevou-se a 620 milhões, ou seja cerca de metade mais do que o ano precedente. Os outros créditos, em compensação, diminuíram de um quinto, não tingindo du-

rante os três primeiros meses, senão 389 milhões de dólares. Os principais beneficiários do auxílio militar foram os países da Europa ocidental, enquanto que dos outros créditos, pelo menos a metade foi atribuída aos países da Ásia.

MECÂNICOS

Celoron — Fenolite — Baquelite — Fibra — Chatterton e demais artigos elétricos
CASA LUCAS
RUA MIGUEL COUTO, N. 34
Telefones: — 52-9555 e 52-6882

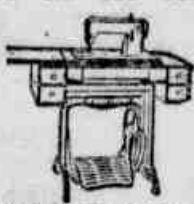
Está Passando Fome Com a Mãe Octogenária

O sr. José Soares de Oliveira, residente à rua São Francisco Xavier, 415, espera há 3 meses que o IAPI lhe pague os benefícios a que tem direito. — Estou passando fome juntamente com minha mãe que tem 80 anos de idade. Dela entra na minha petição, em março deste ano (protocolo n.º 032226) na Agência da Praça da Bandeira e até agora nada recebi.

Estando doente, em rigoroso tratamento necessitando de di-nheiro para comprar remédios e sustentar sua genitora, José Soares de Oliveira apela para o diretor da Agência da Praça da Bandeira que mande pagar seu benefício. Não deixaram falar com o diretor, motivo porque veio até a nossa redação.

AGORA ESTÁ PARA VOCÊ Com Cr\$ 295,00

Você terá esta maravilha em sua casa



25 MARCAS E MODELOS A SUA ESCOLHA

Sem entrada e sem fiador
Rigorosamente Novas, com 15 anos de garantia.
Vendemos para todo Brasil
Faça-nos uma visita sem compromisso.

CREDIBARAN

RUA DA CONCEIÇÃO, 31
7.º and. sala 705, com Filial
RUA PROFESSOR VALADARES, 18 — GRAJAU

SURURU NA AV. NILO PEÇANHA

Com a grande venda de AMAURY. Blusões de cambraila xadrez e lã Cr\$ 180,00. Blusões de fustão Cr\$ 250,00. Blusões de Tricoline Cr\$ 180,00. Blusões de Nylon Cr\$ 220 e 250. Blusões de Frezela Cr\$ 250,00. Blusões de Cambraia de Linho Inglês Cr\$ 500,00. Rua da Alfândega, 318, 1.º andar. Rua Vinte de Abril, 7. Rua José Maurício, 286-A, na Penha e Av. Nilo Peçanha, 276, Caxias, Estado do Rio.

Beba MATE a mais brasileira das bebidas

AUTO PARTS CORINGA LTDA.

Completo sortimento de engrenagens para caixa de mudanças de MERCEDES E STEYR
Av. Rio Petrópolis, 2112 - loja — Duque de Caxias Estado do Rio.

SINGER RECONDICIONADAS



Vendemos com garantia de 10 anos - 5 gavetas, bobina redonda. Entrada de Cr\$ 1.000,00 e mensalidades de Cr\$ 300,00, ou à vista, Cr\$ 5.000,00

CASA LIBERAL DE MÁQUINAS

R. CONDE DE BOMFIM, 277 - Tel.: 54-1296 - "Comprimos máquinas usadas, em seu domicílio".

MATE gelado refresca, nutre e alimenta

COZINHA E COFRES DE AÇO CORINGA

BELEZA — HIGIENE — CONFORTO
Av. Rio-Petrópolis, 1976
— Telefone 24 —
DUQUE DE CAXIAS —
ESTADO DO RIO

CORRETORA MARINGÁ

Terreno nas proximidades de DUQUE DE CAXIAS e diversas localidades como MAGÉ, NOVA IGUAÇU e SAO JOAO DE MERITI — Informações e Vendas: Av. Pinho Casado, n.º 5 — Salas ns. 105 e 133 (Duque de Caxias, Est. do Rio). — ACEITAMOS CORRETORES.



FONE: 42-2957
Fogões Gás engarrafado de rua

PEÇA ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO
Reforma completa de fogões — Perfeita transformação de fogões de querosene a gás de rua para gás engarrafado, todas as marcas: com cópia de garantia. — A maior organização técnica em fogões, peças para todos os tipos, vendas diretamente das fábricas, a prazo e à vista, com desconto
Distribuidora de Fogões Natal Ltda.
AV. NEM DE SA, 93-A — RUA SETE DE SETEMBRO, 227

MÓVEIS GRANDE QUEIMA

Dormitórios Rústicos com cortina no centro, desde 6.250,
Salas Rústicas Mexicanas, cadeiras de sola, desde 8.700,
AV. GEN. MENA BARRETO, 125
NÍLOPOLIS
Domingo até 12 hs. e Sábados até 19 hs.

AGORA... SEM ENTRADA E SEM MAIS DESPESAS!



MÁQUINA DE COSTURA

PHILLIPS

garantida por 20 anos

Esta máquina de costura que lhe rende muito mais em seus trabalhos que o valor de sua mentalidade! Compre agora!

* GANHE VALIOSOS PRÊMIOS

participando do programa

BOLA AO CESTO VARMA

todas as quintas-feiras

às 20:15 na TV-TUPI

para uma compra feliz uma palavra basta

Romário Ortigão, 22
Buenos Aires, 86
Senador Dantas, 42

Varma



APENAS **375,** MENSAIS

SEM ENTRADA E SEM MAIS DESPESAS
PELO CREDI-VARMA

* E lembre-se: o Credi-Varma resolve num momento o seu problema de orçamento!

Equilíbrio de Forças no Handicap Das Éguas

Harmony, Vesta e a Parelha de Levi Ferreira, Decidirão a Prova Destinada às Éguas Ganhadoras Até um Milhão de Cruzeiros — Muita fé na Vitória da Filha de Fair Trader — Boa a Dupla 14 (Reportagem de L. RINELLI)

INDICAÇÕES

PROSPERSON — MY RAT — NILGAI
SALLY — VIOLETA — MAMBIRA
ROYAL GAME — ROCKET — PRETENCIOSO
CAPRIOLA — RIPA — TAPERA
HARMONY — VESTA — CINDERELLA
FUZILADOR — JACARE — CIMBRONASSO
BRACHETTO — HAGEM — MALIM
FIRMINO — CARDEAL — REGIO

PARA VOCÊ

Uma ponta:
SALLY
Duas duplas:
3.º páreo — 12
4.º páreo — 12
Três placês:
RIPA
CIMBRONASSO
BOM DIA

G. ALMEIDA ENFERMO

Encontra-se internado na Casa de Saúde Santa Maria, desde a madrugada de ontem, o aprendiz Geraldo Almeida, que foi acometido de crise de apêndice, tendo-se submetido, à intervenção cirúrgica de emergência.

A Corrida de Hoje Será na Pista de Areia

Com exceção do "Grande Prêmio São Francisco Xavier" a corrida de hoje será aplicada na pista de areia. O 5.º páreo será corrido na distância de 1.600 metros.

NA AREIA AUMENTA A CHANCE DE MAS TUA

A respeito da disputa do Handicap Especial para hoje programado, nossa reportagem ouviu o competente treinador Adair Feijó, responsável pela égua Mas-tua, o qual nos declarou: "Com um trabalho de 102' 4/5 para a milha e 50' para os 800 finais, só faltava S. Pedro

mandar chuvas para ver dilatada a chance da minha pupila". Na mesma ocasião foi-nos dado ouvir Jefferson Baffica que confirmou as reais possibilidades de sua pilotada, antecipando sua esperança de vitória.

AS CORRIDAS DE HOJE NA GÁVEA

1.º PAREO — AS 13H.30 — 1.000 METROS — CR\$ 70.000,00

ANIMAIS	MONTARIAS	Or. Peso	INFORMAÇÕES	
1-1 Prosperson	E. Castello	4	35	Detrospecto. Deve ganhar.
2-1 My Rat	U. Cunha	3	35	Pode ganhar no final.
3-1 Encantado	J. Ramos	3	35	Extremamente Levan fe.
4-1 Vasco	D. Moreno	3	35	Tem alguma chance.
5-1 Orsago	M. Henrique	3	35	Pode aspirar algo
6-1 Nilgai	M. Silva	4	35	Melhorou Grande rival.
7-1 Cokara	A. G. Silva	7	35	Extremamente. Tem chance.

2.º PAREO — AS 14H.00 — 1.200 METROS — CR\$ 70.000,00

1 Sally	O Ullas	1	36	Volta ótima. Pode ganhar.
2 Siciliana	U Cunha	2	36	Tímido. Inimiga perigosa.
3 Kitty	E Castello	3	36	Não acreditamos.
4 Grata	A G Silva	3	36	Bem na distância. Chance.
5 Violeta	M Silva	6	36	Grande rival.
6 Mambira	H Vasconcelos	5	36	Não acreditamos.

3.º PAREO — AS 14H.30 — 2.400 METROS — CR\$ 250.000,00 — GRANDE PRÊMIO SÃO FRANCISCO XAVIER

ANIMAIS	MONTARIAS	Or.	Peso	INFORMAÇÕES
1-1 Royal Game	D. P. Silva	3	39	Força absoluta. Deve ganhar.
2-1 Rocket	O. Ullas	4	39	E. o melhor para a dupla.
3-1 Pretencioso	E. Portinho	1	36	Inimigo para a dupla.
4-1 Mister Rio	E. Castello	3	36	Não acreditamos.
5 Fair Glom	N. Corte	2	33	Não corre.

4.º PAREO — AS 15H.00 — 1.000 METROS — CR\$ 70.000,00

1-1 Ripa	U. Cunha	3	35	Bem na distância. Pode ganhar.
2-1 Gera	A. Marcel	4	35	Extremamente. Não gostamos.
3-1 Taper	H. Martins	9	35	Bastante. Não chance.
4-1 Capriola	H. Vasconcelos	7	35	Não acreditamos.
5-1 Fair Helen	D. Moreno	3	35	Inimiga temível.
6-1 Voz	A. Reis	1	35	Achamos difícil.
7-1 Voz	A. G. Silva	8	35	Extremamente. Grande chance.
8-1 Grata	H. Lima	6	35	Classe na pesada. Chance.
10-1 Grata	H. Lima	6	35	Não acreditamos.

5.º PAREO — AS 15H.30 — 1.600 MTS. — CR\$ 100.000,00 — Handicap Especial

ANIMAIS	MONTARIAS	Or.	Peso	INFORMAÇÕES
1-1 Harmony	A. Portinho	5	38	Bem na turma. Pode ganhar.
2-1 Voz	M. Silva	1	38	Irregular. perigos.
3-1 La Ballerina	H. Vasconcelos	1	32	Irregular. Não gostamos.
4-1 Mas-Tua	J. Baffica	7	36	Pode surpreender.
5-1 Bengalia	A. Reis	6	31	Fraça para o troel.
6-1 Cinderella	E. Castello	2	36	Grande rival.
7-1 Castilha	J. Tinoco	2	35	Bom reforço.

6.º PAREO — AS 16H.00 — 1.400-METROS — CR\$ 55.000,00 — (BETTING)

1-1	Fuzilador	H. Cunha	9	32	Na areia será um dos primeiros
2-1	Operante	W. Meirelles	16	32	Pouco ajudará
3-1	Rubro Negro	C. Paranhos	18	32	Não acreditamos.
4-1	Ramalhão	M. Teixeira	7	32	Pode surpreender novamente.
5-1	Cimbronnaso	M. Silva	15	32	Pode reter algo
6-1	Boucari	H. Rebelo	8	32	Alto. Não creio.
7-1	Argumento	R. G. Martins	12	32	Tem possibilidades.
8-1	Israel	O. Moura	17	32	Achamos difícil.
9-1	Espinho	A. Barboza	4	32	Gentil na turma. Dai ..
10-1	Jacaré	F. Vilanova	11	32	Pode surpreender.
11-1	Lanterna	A. Casares	5	32	Não acreditamos.
12-1	Cognac	G. Silva	14	32	Fraqueza notória.
13-1	Gólie	J. Tinoco	3	32	Levam muita fé.
14-1	Bonarchuco	D. Moreira	13	32	Para um placê, talvez.
15-1	Ichazé	E. Castello	6	32	Não acreditamos.
16-1	Calabris	H. Vasconcelos	2	32	Isso como grande surpresa.
17-1	Odraco	H. Lima	10	32	Pouco ajudará.

7.º PAREO — AS 16H.30 — 1.200 METROS — CR\$ 70.000,00 — (BETTING)

1-1	Pedro Bala	W. Andrade	2	36	Tem muita chance.
2-1	Malim	U. Cunha	8	36	Bem na distancia. Pode ganhar.
3-1	Fulencio	A. Cardoso	5	36	Não acreditamos.
4-1	Quêrio	O. Ullas	1	36	Leveiro. Cidadão.
5-1	Mon Ami	A. G. Silva	7	36	Pode aspirar algo. Grande chance.
6-1	Mitaz	A. Portinho	4	36	Leveiro perigoso.
7-1	Euclides	R. Marilhe	3	36	Entrar no Grande rival.
8-1	Kibitz	E. Castelo	9	36	Tem alguma chance.
9-1	Uio	M. Silva	6	36	Na grama estaria melhor.

8.º PAREO — AS 17H.00 — 2.000 METROS — CR\$ 66.000,00 — (BETTING)

1-1	Bom Dia	H. Lima	1	52	Pode aparecer no final.
2	Regio	H. Vasconcelos	10	54	Se for na frente dará o que fazer.
3	Firmino	L. Dias	7	56	Inimigo temível.
4	Quêrio	O. Ullas	7	56	Tem grandes possibilidades.
5	Mon Ami	P. Fernandes	10	52	Pode aspirar algo.
6	Tripodi	U. Cunha	8	56	Não acreditamos.
7	Cardeal	M. Silva	9	56	Tem grande chance.
8	Tantalio	J. Portinho	6	56	Não acreditamos.
9	Revoltado	J. Santos	8	56	Achamos difícil.
10	Kibitz	A. G. Silva	11	52	Bem na turma. Chance.
11	Oodrô	H. Cunha	3	52	Pode aspirar algo.
12	Solvay	H. Barros	4	56	Para um placê talvez.

O programa das corridas de hoje no Hipódromo da Gávea, além do Grande Prêmio São Francisco Xavier, que parece estar inteiramente a mercê do craque argentino Royl Game, oferece ainda um interessante Handicap Especial para éguas de qualquer país, de quatro anos de idade, ganhadoras até um milhão de prêmios de 1.º lugar, o qual, pelo equilíbrio de forças existente entre as disputantes, está despertando maior interesse do que aquela importante prova da calendário clássico do Jockey Club Brasileiro.

Tal prova será disputada na distância de 1.600 metros e a sua ganhadora fará jus ao prêmio de cem mil cruzeiros, sendo candidatas HARMONY, 58 quilos, VESTA, 52 quilos, LA BALLERINA, 52 quilos, MAS-TUA, 56 quilos, BENGALIA, 51 quilos e CASTILHA, 16 quilos, as duas últimas defendendo o mesmo número.

Devido às chuvas que por três dias seguidos caíram sobre a cidade e quase certo que a carreira em questão seja mesmo adiada na pista de areia, em tal espécie de terreno avulta do conjunto o nome de HARMONY. A triplice, conhecida do turfe paranaense, que aqui debutou, intervindo na Grande Prêmio Diane quando entrou em penúltimo lugar após figurar destacado de ante boa parte do percurso que foi como se sabe de 2.400 metros ao vin-

do entregar-se totalmente nos derradeiros 800 metros, parece que encontrou agora uma ótima oportunidade para reabilitar-se amplamente perante o público turfista da Capital justificando, assim, o honroso título de melhor égua do atlante, no turfe da terra dos pinheiros. Essa aliás e também a opinião sincera do eficiente preparador Luis Tripodi, que, em ligeira palestra com a nossa reportagem afirmou confiar bastante numa vitoriosa exibição de sua pupila. Adiantou-

nos ainda, que a égua está agora bem melhor do que por ocasião da sua estreia tendo progredido durante a semana exercícios que lhe agradaram plenamente.

Apesar de endossarmos a opinião do destacado treinador patriótico achamos, contudo, que a filha de Fair Trader terá que correr bastante para levar de vencida suas adversárias na tarde de hoje das quais destaca como num primeiro plano, CASTILHA VESTA e CINDERELLA. A primeira das citadas vem de excelente situação, já que perdeu apenas para FAZ ASSIM numa carreira disputada em percurso idêntico ao de hoje, tendo a vencedora mar-

cado o bom tempo de 97' 3/5 em pista de grama leve. Nessa mesma prova VESTA colocou-se em terceiro, com um corpo apenas de CASTILHA. Quanto a CINDERELLA, sua última exibição verificou-se também no Grande Prêmio Diane quando colocou-se em 11.º lugar havendo, entretanto, vários perrecoes em pista de grama. E esta última aliás cujo número acabou por ser reforçado pela CASTILHA que reputamos a mais séria rival da pupila de Luis Tripodi, que como bem se vê, é a nossa indicada para o posto de honra no Handicap Especial desta tarde no hipódromo da Gávea.

Como prova básica do programa de hoje, teremos a 53.ª realização do clássico acima, cujo primeiro ganhador foi, em 1903, o cavalo Severo, do Stud Independente, montado pelo falecido Gabriel Reis que era, então, um respeitável freio. Prova das melhores, do antigo, Jockey Club, era o São Francisco Xavier, disputado pelos craques e os mais famosos parceiros que tivemos a ver, assim, o legítimo herdeiro, Soberano, pilotado pelo Domingos Ferreira, que era o jockey de maior cariz naquela época, ganhou em 1903, derrotando Root e Iguaçu. O filio do Minguito levou a sério ainda, Jugu-ta, Werther e Rohallin, esta, um magnífico inglês do Stud Nova, Mestre, o "trem de luxo", como o chamavam pela grande velocidade que tinha, foi ganhador em 1912, num sensacional duelo, com Soberano, que havia regressado de Montevideo para enfrentá-lo, tendo Marcelino Macedo dirigido o vencedor. Magnífico era também, Essa, na que venceu em 1916, montado por Luis Araya, dos primeiros chilenos que aqui tem vindo. Vamos encontrar, assim, Mervick, do Stud Lundgren; Liniers, do Sr. Carlos de Figueiredo e o nacional Anônimo da Sr. Eugênia Artiga, (sem no antigo prado, de São Francisco Xa-

vier. Eram todos, magníficos corredores. No atual Hipódromo da Gávea, o primeiro ganhador foi Printer, um dos grandes "performers" que tivemos a ver, assim, a dotação inicial do São Francisco Xavier, era de Cr\$ 250.000,00, a atual de Cr\$ 250.000,00.

Os ganhadores da prova acima, no Hipódromo Brasileiro:

1932 — Velaquez, R. Semul, Vela.

1933 — Soneto, R. Sepúlveda.

1934 — Belfort, H. Herrera.

1935 — Colita, S. Batista.

1936 — Tapalá, H. Herrera.

1937 — Caraca, J. Canales.

1938 — Caraca, S. Batista.

1939 — Machuco, W. Cunha.

1940 — Southern Port, P. Gusse.

1941 — Paulista, J. Morgado.

1942 — Latero, R. Freitas.

1943 — Lunar, W. Andrade.

1944 — Alibi, O. Ullas.

1945 — Cantaro, J. Artigas.

1946 — Valpor, A. Ribas.

1947 — Heron, O. Ullas.

1948 — Don Pedro, J. Vidal.

1949 — Rio Red, O. Ullas.

1950 — Cruz Montiel, F. Irigoyen.

1951 — Tereza, F. Irigoyen.

1952 — Tereza, F. Irigoyen.

1953 — Away, F. Irigoyen.

1954 — Quasi, A. Arino.

1955 — Quasi, J. Marchant.

1956 — Quasi, J. Marchant.

1957 — Quasi, J. Marchant.

1958 — Quasi, J. Marchant.

1959 — Quasi, J. Marchant.

1960 — Quasi, J. Marchant.

1961 — Quasi, J. Marchant.

1962 — Quasi, J. Marchant.

1963 — Quasi, J. Marchant.

1964 — Quasi, J. Marchant.

G. P. "SÃO FRANCISCO XAVIER"

Como prova básica do programa de hoje, teremos a 53.ª realização do clássico acima, cujo primeiro ganhador foi, em 1903, o cavalo Severo, do Stud Independente, montado pelo falecido Gabriel Reis que era, então, um respeitável freio. Prova das melhores, do antigo, Jockey Club, era o São Francisco Xavier, disputado pelos craques e os mais famosos parceiros que tivemos a ver, assim, o legítimo herdeiro, Soberano, pilotado pelo Domingos Ferreira, que era o jockey de maior cariz naquela época, ganhou em 1903, derrotando Root e Iguaçu. O filio do Minguito levou a sério ainda, Jugu-ta, Werther e Rohallin, esta, um magnífico inglês do Stud Nova, Mestre, o "trem de luxo", como o chamavam pela grande velocidade que tinha, foi ganhador em 1912, num sensacional duelo, com Soberano, que havia regressado de Montevideo para enfrentá-lo, tendo Marcelino Macedo dirigido o vencedor. Magnífico era também, Essa, na que venceu em 1916, montado por Luis Araya, dos primeiros chilenos que aqui tem vindo. Vamos encontrar, assim, Mervick, do Stud Lundgren; Liniers, do Sr. Carlos de Figueiredo e o nacional Anônimo da Sr. Eugênia Artiga, (sem no antigo prado, de São Francisco Xa-

vier. Eram todos, magníficos corredores. No atual Hipódromo da Gávea, o primeiro ganhador foi Printer, um dos grandes "performers" que tivemos a ver, assim, a dotação inicial do São Francisco Xavier, era de Cr\$ 250.000,00, a atual de Cr\$ 250.000,00.

Os ganhadores da prova acima, no Hipódromo Brasileiro:

1932 — Velaquez, R. Semul, Vela.

1933 — Soneto, R. Sepúlveda.

1934 — Belfort, H. Herrera.

1935 — Colita, S. Batista.

1936 — Tapalá, H. Herrera.

1937 — Caraca, J. Canales.

1938 — Caraca, S. Batista.

1939 — Machuco, W. Cunha.

1940 — Southern Port, P. Gusse.

1941 — Paulista, J. Morgado.

1942 — Latero, R. Freitas.

1943 — Lunar, W. Andrade.

1944 — Alibi, O. Ullas.

1945 — Cantaro, J. Artigas.

1946 — Valpor, A. Ribas.

1947 — Heron, O. Ullas.

1948 — Don Pedro, J. Vidal.

1949 — Rio Red, O. Ullas.

1950 — Cruz Montiel, F. Irigoyen.

1951 — Tereza, F. Irigoyen.

1952 — Tereza, F. Irigoyen.

1953 — Away, F. Irigoyen.

1954 — Quasi, A. Arino.

1955 — Quasi, J. Marchant.

1956 — Quasi, J. Marchant.

1957 — Quasi, J. Marchant.

1958 — Quasi, J. Marchant.

1959 — Quasi, J. Marchant.

1960 — Quasi, J. Marchant.

1961 — Quasi, J. Marchant.

1962 — Quasi, J. Marchant.

1963 — Quasi, J. Marchant.

1964 — Quasi, J. Marchant.

1965 — Quasi, J. Marchant.

1966 — Quasi, J. Marchant.

1967 — Quasi, J. Marchant.

1968 — Quasi, J. Marchant.

1969 — Quasi, J. Marchant.

1970 — Quasi, J. Marchant.

1971 — Quasi, J. Marchant.

1972 — Quasi, J. Marchant.

1973 — Quasi, J. Marchant.

1974 — Quasi, J. Marchant.

1975 — Quasi, J. Marchant.

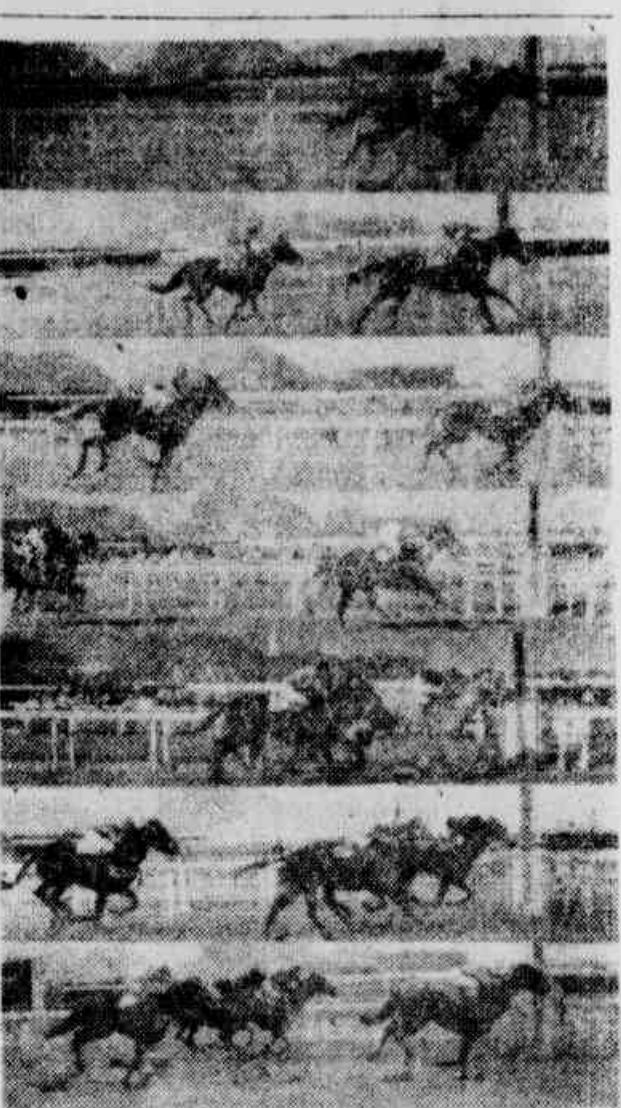
1976 — Quasi, J. Marchant.

1977 — Quasi, J. Marchant.

1978 — Quasi, J. Marchant.

1979 — Quasi, J. Marchant.

1980 — Quasi, J. Marchant.



1 — Memória iniciou o relato dos ganhadores da tarde, triunfando com facilidade.
2 — Ferrugem dominou com firmeza a favorita Charmaine.
3 — Partidária triunfou de um extremo a outro, anaco se aperecendo das rivais. Em segundo chegou Rami.
4 — Noddy confirmou o favoritismo tendo com autoridade. Em segundo e terceiro, muito próximos um do outro chegaram Liberal e Tiroel.
5 — Inhanduhy lecionou firme a prova especial. O segundo lugar foi decidido pelo "photoball" em favor de Gil Bida, ficando Harbin no terceiro posto.
6 — Newton resistiu bem aos impetuosos ataques de Nubio (por fora) e Color (por dentro), transpondo o espelho com vantagem. Em segundo empuraram aqueles dois que atacaram o primeiro.
7 — Sátira obteve aplauso triunfal no sãro intermediário dos "betinas". A senda, muito justa, chegaram Mitalas (2.º), Binky (3.º) e Fullam (4.º).

IVO RIBEIRO FOI DERROTADO

LONDRES, 6 (FP). — O jovem brasileiro Ivo Ribeiro foi derrotado na final de simples para homens do Torneio de Tênis Juvenil de Wimbledon pelo campeão juvenil britânico, o John Tatnall, por 6 x 2 e 6 x 1.

Um Espetáculo Desejado de há Muito

Pela Oitava Vez, Brasileiros e Argentinos, Vão ao Gramado, Hoje, em Disputa da "Taça Roca" - Os Quadros - Juiz e Auxiliares - As 15,15 o Início do Grande Encontro - Detalhes

ESTADO DO RIO EM FOCO

Azar Dos Clubes Goncalenses — Em São Gonçalo — Em Resende — O Brasileiro de Basquete Juvenil em Volta Redonda — Niteroiense de Amadores — Vale do Paraíba — Em Paulo de Frontim — Regional Competência — Itaperuna — Friburgo — Em Saquarema — Rio Bonito (Escreveu HUGO DE SOUZA)

O Território do Amapá, vem confirmar sua participação no próximo Campeonato Brasileiro de Basquete Juvenil, a realizar-se no corrente mês em Volta Redonda. Estado do Rio, Distrito Federal, Pernambuco, São Paulo, Espírito Santo, Ceará e Bahia, estão interessados para disputar o certame. Também Minas Gerais e possivelmente Paraná, participarão da maior festa do basquete brasileiro.

EM MERITI
As colocações dos clubes no Campeonato da Terceira Zona de Profissionais, findo o turno ficou sendo a seguinte: 1.º Nacional, com 1 p.p. (Campeão); 2.º Estrela, com 3 p.p.; 3.º São Pedro, com 3 p.p.; 4.º Fazenda, com 3 p.p.

PROVIDÊNCIAS
A Federação Fluminense de Desportos, — que só sabe perseguir os pequenos clubes, — ainda não tomou quaisquer medidas legais quanto a desorganização da Liga Goncalense de Desportos, que não cumpre com suas obrigações com a entidade esportiva. Médio de que, não se sabe.

O JUÍZ, DEU NOS CALOS...
O São Pedro F.C. de São Pedro, D'Almeida, perdeu para o Maricá E.C., quando o jogo foi suspenso por falta de garantias ao juiz, que correu nada menos de 4 quilômetros, para levar-se de uma boa punção.

PETROPOLIS
A Liga Petropolitana de Desportos, deverá reunir-se na noite de hoje para elaborar a Tabela do Campeonato, inaugurado domingo último, com o Torneio Infância.

ARARUAMA
O encontro de hoje entre o Rubro e o União Esportiva, está prometendo ser transferido para o dia 27 de setembro, devido ao adiamento em face de uma festa na Igreja. Mas até o "seu Vigário".

ABEL NO FONSECA
O jogador Abel, que pertence ao São Bento, de Marília (São Paulo), e ao Botafogo do Rio de Janeiro, deverá assinar contrato com o conjunto do Fonseca, de Niterói, na noite de amanhã.

TERCEIRA ZONA
Pelo Campeonato da Terceira Zona de Profissionais, o Nacional, não foi além de um empate de 2 pontos, com a equipe do Estrela, domingo último no seu próprio campo.

NITEROIENSE DE AMADORES
Caso o Sr. Raul Veiga, não dê última forma, tivemos hoje os jogos de Amadores: Cantagalo x Monte Carmelo, em Cantagalo; Juiz, Valfrido de Brito, e Poço, de Montia x Macuco, em Cordão, com Sidney A. Oliveira, no Apito.

VALE DO PARAIBA
Em Paraíba do Sul, jogaram hoje sob as ordens de Osvaldo de Melo, os conjuntos do Riachuelo e do Frigorífico, em prédio dos mato reñidos.

EM PAULO DE FRONTIM
Ainda pelo Campeonato do Vale do Paraíba, tivemos o jogo de hoje, entre os quadros do Adriano e Guarany, sob o comando de Antônio de Oliveira.

REGIONAL COMPETÊNCIA
Proseguirá o "II" Campeonato Regional Competência, com os seguintes encontros: Cantagalo x Monte Carmelo, em Cantagalo; Juiz, Valfrido de Brito, e Poço, de Montia x Macuco, em Cordão, com Sidney A. Oliveira, no Apito.

ITAPERUNA
Dando sequência ao Campeonato patrocinado pela Liga Itaperunense de Desportos, jogaram hoje os seguintes clubes: Unidos A.C. x Lagos e Venâncio x Porto Alegre, em Itaperuna.

FRIBURGO
A rodada de hoje pelo Campeonato Fluminense, terá prosseguimento com dois jogos: Fluminense x Bom Jardim, em

Bom Jardim e Serrano x Concelheiro Paulino, em C. Paulino.

SAQUAREMA
Será realizado hoje pela primeira vez na vida esportiva do Saquarema o Torneio Início da Juventude, reunindo as equipes: Bacaxá, Saquarema, Santa Luzia e Corinthiana.

RIO BONITO
Pelo certame da Liga Riobonitense de Desportos, foram os seguintes os resultados de domingo último: Castelo 4 x Esperança 2 e Encarnação 3 Cruzes, pela quinta rodada do Campeonato local.

O VASCO AMANHÃ EM MOSCOW
Enfrentando ao Dinamo de Moscou inicia amanhã o Vasco da Gama na Capital da U.R.S.S. uma temporada por gramados do União Soviética, após magnífica campanha na França, Espanha e Portugal.

BRASIL X ARGENTINA
Buenos Aires, 6 (FP). — A equipe militar brasileira de futebol iniciou ontem seu treinamento na Vila Olímpica argentina, situada a 30 kms. de Buenos Aires, perto do aeródromo internacional de Ezeiza. Os brasileiros se prepararam para o encontro de hoje, contra a equipe militar argentina. Trata-se da primeira partida da série final do campeonato mundial militar.

O moral da equipe brasileira é excelente, embora a desorientação causada pela troca do

EM SÃO GONÇALO
Realizar-se-á hoje, o jogo entre as equipes do Carioca e Juiz de Fora, em jogo de caráter amistoso. Jogos para o campeonato: Trindade x Estrela Dalva, no Estádio da Estação, Metalúrgico x Nacional, nas Neves e Eletro-Química x Mauá, na rua Leopoldina.

JOGOS EM SAQUAREMA
Realiza-se domingo pela primeira vez, na história de Saquarema, o Torneio Início da Juventude da entidade local, no campo do Bacaxá. LUTA DEMOCRÁTICA publica em primeira mão os jogos: 1.º Saquarema x Santa Luzia — 2.º Bacaxá x Corinthiana — 3.º Vencedor do primeiro x Vencedor do segundo. Que atrazo hein?

EM RESENDE
Na última rodada do turno do Campeonato da Liga Desportiva de Resende será realizado hoje, os jogos: Nacional x Fluminense, Babelock x Resende — Monte Castelo x Cimentaria, Alambari x Itatiaia — Ferroviário x Mané e Porto Real x A.C.P. Que mágoa hein seu Ramon? 12 clubes legalizados e com todas disciplinas esportivas.

BRASIL X ARGENTINA
Buenos Aires, 6 (FP). — A

caldo clima brasileiro, com 28 graus centígrados, no dia da partida do Rio, para a temperatura abaixo de zero que reina primeira noite que os brasileiros passaram na Vila Olímpica.

— "Não somos favoritos — declarou Paulo Ferreira, professor da Escola Naval do Brasil — que vigia cuidadosamente o treinamento de seus jogadores. Porém vamos fazer esforço, para lutar bem. O estado dos jogadores é razoável, dada a brusca mudança de clima. A equipe brasileira, de todos os modos, fará o máximo esforço para manter com honra a boa reputação do Brasil e o futebol brasileiro".

Por sua parte, o capitão Maurício Bandeira, médico da seleção brasileira, declarou à "France Presse": — "O moral da equipe é excelente. Os jogadores, principalmente os do Rio de Janeiro e do norte, sofreram naturalmente com a brusca mudança de temperatura e clima, assim como a alteração do regime alimentar. O estado de certos jogadores, especialmente os citados, declina lentamente. Porém se recuperam lentamente e normalmente, hoje, exibiram seu melhor estado atlético. Sua saúde é excelente e não existem casos de gripe ou resfriados".

Também o capitão Lula Vieira, secretário da equipe brasileira, disse: — "É a primeira vez que o Brasil organiza uma equipe de futebol militar. Embora a mesma tenha apenas três meses de treinamento, a seleção já deu suas provas. Sabemos que a equipe da França é forte, porém possuímos nosso estilo particular e condições especiais de agilidade e rapidez que nos concedem "chances" não desprezíveis".

Depois daquele sensacional final da Copa do Mundo, de 1950, aqui mesmo, no estádio do Maracanã, jamais tiveram os cariocas um prêmio com as perspectivas que oferece o jogo desta tarde, entre argentinos e brasileiros, pela disputa — oitava da série — de importância troféu — da "Copa Roca".

Os aficionados, saudados dos grandes embates, aqueles que os nervos, mesmo dos chamados "impassíveis", não perderão a oportunidade para dar verba ao conteúdo — não inconstante — entusiasmo pelo sensacional esporte bretão.

Dizemos contido, porque, depois de 50, quem ousará dizer que já tivemos a vibração in-

Estréla Buck Jones no São Cristóvão



Em reunião realizada na noite de sexta-feira, foi oficializada a inclusão de Buck Jones no grêmio da Rua Figueira de Melo, como assistente do técnico Emilio Palestine. No treino de amanhã, o eficiente preparador da equipe de Fuzileiros navais, fará a sua estréia no clube.

O QUE TEM SIDO A "COPA ROCA"

DOS SEIS TROFEUS DISPUTADOS, BRASIL E ARGENTINA ACHAM-SE EM IGUALDADE — EMPATE, TAMBÉM, NAS TREZE PELEJAS DISPUTADAS PELA "COPA ROCA" — NO PLACAR DE GOLS: ARGENTINA 35 x 27 BRASIL — (De ALMIR LEITE)

O Estádio Municipal do Maracanã será, hoje, palco de mais uma sensacional batalha, onde brasileiros e argentinos estarão em confronto, pela "Copa Roca", marcando assim o reinício de uma competição que não era disputada desde 1945. A "Copa Roca" foi instituída pelo General Júlio Roca, em 1931, testemunho de simpatia pelo nosso futebol, depois de brilhantes atuações de quadros brasileiros, contra os mais categorizados quadros argentinos. Apesar de ter sido instituída em 1931, só um ano mais tarde é que a Associação Argentina resolveu promover o primeiro encontro, que foi realizado no gramado do Ginásio y Esgrima, no dia 27 de setembro, onde os brasileiros após uma exibição primorosa, sem notar-se falhas em seu conjunto, venceram de 1 x 0, com um gol sensacional de Rubens Sales, aos treze minutos de jogo. Logo após o término do encontro, a "Taça Roca" foi entregue ao chefe da delegação brasileira, Sr. Almeida Brito, que recebeu o mencionado troféu das mãos do Ministro de Relações Exteriores da Argentina. Em 1935, com a fusão das duas federações argentinas, que se achavam desunidas, os dirigentes portenhos resolveram instituir uma segunda "Copa Roca" oferecendo, definitivamente, a primeira e autêntica à Liga Metropolitana de Desportos Terrestres que, na época, representava o futebol brasileiro. Finalmente depois de discutirem a nova data para disputar a segunda "Copa Roca", Brasileiros e Argentinos chegaram a um acordo e, em 1922, em S. Paulo teve o seu reinício, e através

dos tempos, vem empolgando os torcedores dos dois países, ora com uma série de disputa no Brasil, ora em outros Argentina.

O balanço da "Copa Roca" apresenta um total de seis troféus a 13 jogos, estando brasileiros e argentinos empatados com três troféus conquistados. Nos treze jogos disputados, encontram-se também em igualdade Brasil e Argentina cada um com seis vitórias, contra um único empate: 2 x 2, em 1940, em S. Paulo.

No placard de gols a supremacia é dos Argentinos, que assinalaram 35 gols, contra 27 dos brasileiros.

OS PLACARDS DA "COPA ROCA"

1914 — Brasil 1 x 0 Argentina Buenos Aires

1922 — Brasil 2 x 1 Argentina São Paulo

1923 — Argentina 2 x 0 Brasil Buenos Aires

1939 — Argentina 5 x 1 Brasil Rio

1939 — Brasil 3 x 2 Argentina Rio

1940 — Empate 2 x 2 São Paulo

1940 — Argentina 6 x 0 Brasil São Paulo

1942 — Argentina 6 x 1 Brasil Buenos Aires

1942 — Brasil 3 x 2 Argentina Buenos Aires

1942 — Argentina 5 x 1 Brasil Buenos Aires

1945 — Argentina 4 x 3 Brasil São Paulo

1945 — Brasil 6 x 2 Argentina Rio

1945 — Brasil 3 x 1 Argentina Rio

EQUIPES PARA HOJE

Para o internacional desta tarde as equipes serão as seguintes:

BRASIL

GLAUBR
PAULINHO
BELINI
JADIR
ZITO
DRECO
MAURINHO
DEL VECCHIO
MAZZOLA
LUSINHO
TITE

ARGENTINA

MUSSIEMSI
PIZARRO
VAIRO
JEAN SERRA
ROSSI
URRIOLABETTIA
CORBATTI
HERRERA
JUAREZ
LARRUNA
MOYANO

FLUMINENSE x SANTA FÉ, HOJE, EM BOGOTÁ

Agora na Capital da Colômbia os Tricolores — Ecurinho Novamente Titular

Continuando sua série de jogos por gramados da Colômbia, apresenta-se hoje o Fluminense em Bogotá para enfrentar ao Santa Fé, clube local. Os tricolores mantêm-se invictos naquela pá, já tendo se exibido, em Cali, Cucuta e Pereira. Para hoje Zoulo Rabelo de-

verá lançar o quadro seguinte: Victor Gonzalez, Cacá e Pinheiro; Ivan, Clóvis e Paulo; Telé, Alecir, Valdo, Robson e Ecurinho. O ponteiro esquerdo, totalmente recuperado da contusão vem atuando bem nos últimos jogos, garantindo a posição.

BANGU x NACIONAL, EM MEDELIN

Dando prosseguimento à sua temporada pelo exterior, o Bangu atuará esta tarde em gramados colombianos, enfrentando em Medellín o forte esquadrao do Nacional, em "match"-revanche. O clube do trabalhador deverá formar assim

constituído: Nadinho; Joel e Darcil; Aroldo, Zozimo e Nilton; Calazans, Hilton, Zizinho, Mário e Nívio. Depois, o quadro alvibruno seguirá para Costa Rica, onde realizará dois jogos a 11 e 14 para, em seguida, retornar ao Brasil.

SANGUE NOVO PARA O FUTEBOL ESPANHOL

Os Clubes Ibéricos Estão "Avançando" Nos Jogadores Que Integram o Selecionado do Departamento de Amadores da Federação Metropolitana

Nada menos de sete do plantel da jogadora do selecionado D.A., que vêm de exibir-se com sucesso em terras da Europa, estão "arreglados" para "guardar-se" na hospitaleira e salerosa Espanha. Os clubes locais, o soccer ibérico — digamos, precisa de sangue novo. Com o desaparecimento do cenário futebolístico espanhol dos veteranos Zamora, Semtner, Quicóe e outros nomes que tanto empolgaram multões noutros tempos, decaladamente, o prestígio do

soccer peninsular, por falta de bons substitutos para os valores arquivados. Daí, aproveitando a presença de um quadro de amadores, em que se apresentaram com performance notáveis muitos deles, os grêmios locais, ante a perspectiva de menores exigências, re-

lativamente a cifras, visto tratar-se de jogadores livres, sem exigência de reembolso de lucros, lançaram-se à conquista dos que mais lhes agradaram. E, assim, foram oferecidos bons contratos a nada menos de sete dos integrantes do seleto que o D.A. mandou à Europa.

Com esses elementos jovens e com as qualidades inatas dos craques brasileiros, muito terá a lucrar o futebol espanhol. Eis pois uma excelente oportunidade bem aproveitada por ambas as partes — clubes e jogadores.

TALAGADA MINEIRA
FABRICA DE BOMBAS E MOTORES
RUA 18 DE ABRIL

a máquina v. paga como quiser

e o motor
V. leva de graça

Veja que oferta maravilhosa lhe fazemos aqui: Venha comprar a Visra ou a Prazo sua Máquina de Costura (da marca de sua preferência) e nós lhe daremos de graça um Motor

Novinho em folha, sem sorteio. Um presente de valor, para V. comprar agora, nas melhores condições, sua máquina de costura... E quanto à pagar é como V. quiser!

CASA DELTA

Rua Buenos Aires, 296-Loja

Rua Buenos Aires, 184-1.º andar



COMO NOS “MISERÁVEIS” DE VICTOR HUGO, ROUBARAM PÃO PARA SACIAR A FOME

110) é distribuidor de pão da "Padaria Vereador Jansen Miller", em Maria da Gra.

ça. Costuma servir à freguesia do Morro do Jacarezinho. Homem de bom coração, ao ver tantas crianças famintas cercando o côsto, comovia-se e lhes dava sempre alguns pães, com que saciavam a fome.

Os garçons assim beneficiados retribuíram, entretanto, o bem com o mal. Ontem, assaltaram o padeiro naquele morro. A vítima ofereceu queixa ao Posto Policial e os guardas municipais números 1.366 e 1.721, saíram.

(Conclusão da 12.ª pág.)

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável	Redator-Chefe
---------------------	---------------

TENÓRIO CAVALCANTI	SANTA CRUZ LIMA
--------------------	-----------------

Ano IV — Rio de Janeiro, domingo, 7 de julho de 1937 — N.º 10

**UMA LADRA, DOIS DESCUIDISTAS, DOIS VIGARISTAS
E DOIS ASSALTANTES A MÃO ARMADA**



Uma ladra, dois "desculdistas", dois vigaristas e dois assaltantes à mão armada, foram presos na "blitz" realizada pela madrugada, em Nilópolis, pelos investigadores Lacerda, Ribeiro, Rocha Gerson, sob a chefia do delegado Lucian, Leite da Silva.

(Conclui na 6.^a pág.)

Provada a Inocência da Vítima, Soltaram-na



— Prenderam-me, quarta-feira última, na Rua Nicotina, não por culpa de um punheteiro, mas simplesmente porque não tinha documentos e pensaram que estivessem tratando com mediante qualquer. Foi levado, pelos arbitrários policiais, para o Posto de Vigilância de Olaria, e ali, barbaramente espancado. Provada minha inocência,

FALECKII

Socorrida por uma ambulância do Posto de Assistência ao Mielor, Enília, não obstante os esforços médicos, não saíra viva: veio a falecer naquele nosocômio às 16.45 horas.

A policia do 23.º D. P.
gostrou a ocorrência

Desapareceram Também um Terno, um Chaveiro e os Documentos da Vítima

Francisco André de Clivei, ra (prêto), casado, 32 anos, Rua Mesquita Júnior 40) funcionário da Prefeitura do Distrito Federal, comprou uma carrocinha e passou a vender angu nas proximida- des da Central do Brasil.

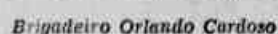
Para guardar o veículo, a- gou um "ponto" no terre- da "Erica" na Av. Presidente Vargas 1.988. Entretanto ao- buscar a carrocinha para ve- (Conclui-se em 2ª pág.)

(Concluded on 6th page)

SUICIDOU-SE ACABRU NHADO PELA MOLESTIA

Vítima de incurável moléstia, o operário Pedro Gomes de Moraes, brasileiro, preto, solteiro de 36 anos: vivia acabrunhado, pensando sempre em morrer, a fim de por

térmo a seus sofrimentos,
SUICIDOU-SE
Anteontem, em sua resi-
dência na Rua Ibiapina, 167
Brás de Pina, Pedro conce-
(Conclui na 6.ª pág.)



DEFENDE-SE O BRIGADEIRO ORLANDO DEODATO CARDOSO, DAS ACUSAÇÕES DE SUA ESPÔSA

Foi Uma Farsa o Suicídio – Perseguiu Mulheres Que Caluniava Dizendo-as Amantes do Marido – Na Ação de Desquite Teria Ficado Provado o Adulterio Cometido Por D. Rosa Striker

— Desejo que Deus, na sua infinita bondade estenda a mão sobre a cabeça daquela criatura, e a guie pelo cami.

nho da luz e da verdade,
retirando-a das trevas em
que vive, porque eu, misero
pecador, não tenho esta po-

der. Venho colhendo, há 4 anos, os maus frutos de um casamento infeliz. Desde o mês de 19 anos de idade,

Assim o Brigadeiro Orlan-
do Deodato Cardoso, da In-
tendência da Aeronáutica

O Bígamo Foi Condenado a Três Anos de ——— Prisão ———

Diz o samba carnavalesco que "casamento é loteria", e que o homem casado "só tem contas para pagar". É natural, nos tempos que correm, com a vida pela hora da morte, que muita gente fuja do casamento, e prefira levar vida livre de solteiro.

Entretanto, toda regra tem exceções. O serralheiro Alteneu Valadão, mais conhecido como "Tingu", gosta tanto de casamento que desposou duas senhoras, tornando-se bigamo.

Em Barra do Pirai, casou-se com Marcília do Amaral, de 21 anos de idade, de quem teve cinco filhos. Abandonou-a para desposar recentemente, Margarida Lopes, de 28 anos, domiciliada na Rua General Polidoro, (Conclui na 6ª pág.)



Tempo instável, ainda
sujeito a chuvas fracas,
melhorando progressiva-
mente no decorrer do dia;
temperatura estável: ven-
tos de sul a este, fracos.
Máxima — 22.6
Mínima — 16.0

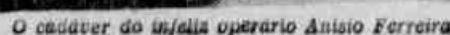
VESUVIO LOUBET
Rua 7 de Setembro. 64
VESUVIO 7 SETEMBRO
Rua Sete de Setembro. 209
VESUVIO CARIOCA
Rua da Carioca. 35



Se Não Foi Acidente Foi Crime — Afastada a Hipótese de Suicídio

Caiu ontem do 7.º andar do edifício em construção na Av. Rio Branco, 103, o bombeiro hidráulico Anísio Ferreira (pardo, solteiro, 30 anos, Travessa Dois 214, Engenho de Niterói). Bateu com a cabeça no tapume do edifício, fraturando o crânio, e deli estendeu-se no chão, tendo morte

(Conclui na 6.ª pág.)



**AINDA NAO RECEBE
QUALQUER BENEFICIO D
IAPI O INFELIZ OPERARI**

Em abril o gráfico Adalberto Silva (branco, solteiro, 35 anos, Rua Santos Rodrigues 150, Estácio), que é impressor de "Papelaria Modelo", ficou com o rosto deformado em consequência de um acidente com ácidos, tintas e antismônios.

Compareceu para tratamento ao Posto do IAPI em De-
Castelo. O médico deu-o co-
mo apto para o trabalho, e
patrão pagou-lhe os dez dias.
(Conclui na 6ª pag.)

(Conclui⁹ na 6.^a pág.)